

ageha 

AGEHA CATALOG

## From ageha

「プライベートサロンや小規模サロンのために」をコンセプトとして、サロンワークが楽しくなるようなブランドを作れたらと思い企画しました。

ageha 商品は、研究開発、生産、販売が1つのグループ企業で行われている事が魅力であり、最大の強味です。

ネイリストによる、ネイリストのためのブランドでありたいと願っています。

「こんな製品が欲しかった」と、言っていただける製品を作り、時代の流れと共に進化し続けていきます。



## ageha

会員制プライベートサロン&スクール ageha オーナーネイリスト  
ageha collection /agehagel/executive producer

プライベートサロンの先駆的存在。

予約の取れないサロンとして、有名アーティストや女優、舞台ネイル、雑誌、CD ジャケット、各メディアなどでも活躍。いくつかのアートディレクターとして活躍しながら、自身のオリジナルブランド ageha collection で商品開発も手がける。

オリジナル技法を多く作り出し、奇跡のグラデーションと言われた技術を駆使して、国内外のイベントやセミナーを中心に世界で活躍。サロンワーク、講師、商品開発など、多方面に活躍の場を拡大中。

## 歯科材料のメーカー技術を応用

- ✖ 皮膚安全性症例情報ネットにも加盟し、製品による皮膚トラブルがおきていないかを常にモニタリング
- ✖ ネイル材料にも歯科材料技術を応用し、爪への負担を軽減
- ✖ 可視光LEDを採用し、硬化時間を短縮!
- ✖ 全ての ageha gel は HEMA フリー





# agehaブランドより

## ジェルの特徴を十分に考慮した機能的なライトがついに登場!!

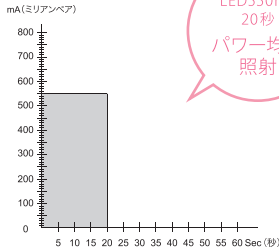
サロンワークでのお悩みを少しでも解決できるように、いくつかのモードを設定しました。  
ご使用のジェルや状況に応じて適切なモードをお選びください。

### LED 20sec スイッチ

#### ノーマルモード(照射時間20秒)

通常のLEDライト 20秒! 従来のライト設定を使ってフロの方向けにスピーディーなサロンワークができます。

【オススメの使い方】  
クリア、カラー等、LED対応のすべてのジェルをスピーディーに硬化できます!



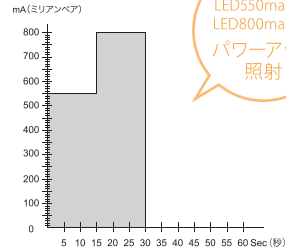
LED550ma  
20秒  
パワー均等  
照射

### LED 30sec スイッチ

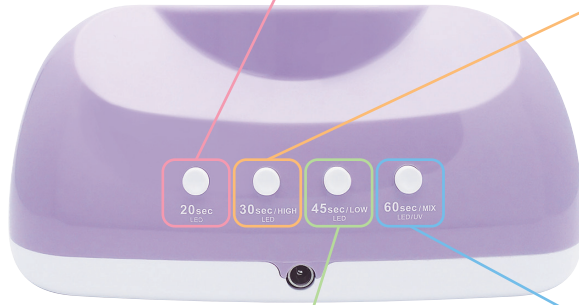
#### ハイパワーモード(照射時間30秒)

照射開始 15秒はノーマルモード。その後さらにパワーアップさせた電流値になり、より強い光が照射されます。

【オススメの使い方】  
複数のブランドを使うことにより硬化不足が心配な時や、濃度の濃いカラーなどの硬化にお勧めです。



LED550ma 15秒  
LED800ma 15秒  
パワーアップ  
照射



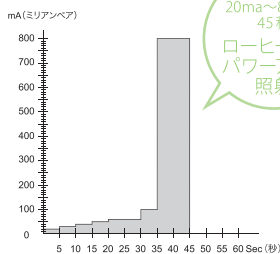
- 照射の途中でライトを消したい場合には、いずれかのスイッチをもう一度押しすと消灯します。
- スイッチ上のランプが弱く光っている時は、照射はされていません。もう一度同じスイッチを押すと、ランプが強く点灯し照射がスタートします。

### LED 45sec スイッチ

#### ローヒートモード(照射時間45秒)

マルチプルライトオリジナルの設定で、光の強さを徐々に上げることで硬化熱が出にくくなっています。最後の15秒でしっかり硬化!

【オススメの使い方】  
硬化熱が気になるクリア系のジェルや、刺激を感じやすいお客様にお勧めです。イクステンションやトップなどもツツヤに仕上がります。  
※カラージェルも硬化可能



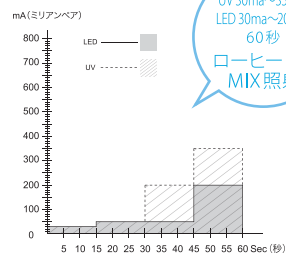
LED  
20ma~800ma  
45秒  
ローヒート&  
パワーアップ  
照射

### MIX 60sec スイッチ

#### LED/UVモード(照射時間60秒)

紫外線と可視光線を同時照射します。光の強さを変化させることにより、硬化熱が出にくく、ローヒート設定により黄ばみを抑え美しいツツヤに仕上がります。

【オススメの使い方】  
UV380/LED405の波長対応。トップジェルの黄ばみ抑制やツツヤ仕上げにお勧めです。硬化熱が出にくいので、ノンワイプやイクステンションも可能です。



UV 30ma~350ma  
LED 30ma~200ma  
60秒  
ローヒート&  
MIX照射

### LED/UV Multiple Light

#### LED/UV マルチプルライト

¥19,000 ■190-00

4つの照射モードを搭載したLED/UVマルチプルライトです。

収納に便利な引き出し式のBOX入り!

※ LEDライト本体・硬化台・ACアダプタセットは、アセトン等の溶剤が付着すると溶けてしまいます。  
取扱いには十分にご注意ください。

#### 【照射モード】

- 通常の硬化用設定(照射時間20秒)
- 硬化不良を確実に防ぐハイパワー設定(照射時間30秒)
- ジェル硬化時の硬化熱を抑える硬化熱低減設定(照射時間45秒)
- トップジェルの硬化直後の黄ばみを抑えるため、可視光線の波長と紫外線の波長を同時照射する設定(照射時間60秒)

【サイズ】約 200×137×90mm

【質量】約 360g

【光源】LED16個(可視光線8個、紫外線8個)

【波長】可視光線 405nm ±5 紫外線 380nm ±5

【消費電力】25.8W ±10%

【電源】AC100 ~ 240V 50/60Hz

【出力】19Vdc / 1.36A ±10%

【付属品】ACアダプタセット

LEDライト硬化台

ミラーシール

【保証期間】購入時より1年間



幅広い顧客ニーズに合わせて選べる、  
新しいベースジェルが誕生!!

# Base Gel More



## 発売前モニターアンケート結果

(2020年10月モニターアンケート実施 ネイルラボ会員対象)

キューティクル側が  
リフトしにくい

90%が回答

塗りやすい

94%が回答

縮みにくい

94%が回答

硬化熱を感じにくい

81%が回答

	ageha ベースジェル 	ageha ベースジェル モア 	ageha イージーオフ クッションベース 
プレパレーション	スポンジパフパー ピンク180/180、又はブラック220/220で爪表面の凹凸をならすようにツヤを消します		
テクスチャー・粘度 低 → 高	★★★★ ややとろみがありフォームが作りやすい	★★↓ 柔らかめ	↓ さらさらしている
硬化後の硬さ 柔 → 硬	★★★★ 硬め	★★ 柔らかめ	★★ 柔らかめ
接着・密着度 弱 → 強	★★★★	★★★★	★★
オフのしやすさ	★★↓ ソークオフタイプ	★★ ソークオフタイプ	★★★★ ソークオフ・イージーオフタイプ

Base Gel

ベースジェル ソフトジェル

7.5g  
¥2,550 ■25-50

23g  
¥5,000 ■50-00

適度な柔軟性があり、操作性に優れたテクスチャーのベースジェル。  
※化粧品製造販売届出済  
(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)



Base Gel More

ベースジェル モア ソフトジェル

7.5g  
¥2,550 ■25-50

従来のベースジェルに比べ柔軟性が高く、接着、密着力もアップしました。爪にしっかりとフィットし、特にキューティクル側がリフトしやすい方にお勧めのベースジェルです。  
※先端摩耗を防ぐため、二度塗りを推奨しています。  
※化粧品製造販売届出済  
(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)



※LEDライトは ageha LED/UV マルチプルライト、PRESTO LED ライトを推奨しています。



ふわ

ポロ

## イージーオフ クッションベース

— 「ふわ」っと浮かせて、「ポロ」っとオフができる —



独自の新しい成分配合により、アセトンで膨潤したジェルが かたまりでやさしく離れやすくなります。オフの目安は10分程度で簡単・スピーディーに!!

手軽に使用できるボトルタイプと、筆で塗れるコンテナタイプの同時発売!!

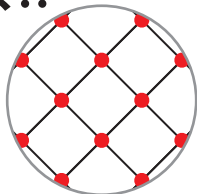
※コンテナタイプとボトルタイプは中身同様



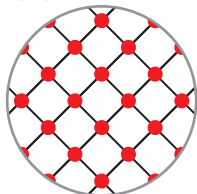
分子の網目が従来のベースジェルと比べて

**2倍以上! 大きく!!**

3Dクロスリンクポリマー  
※イメージ

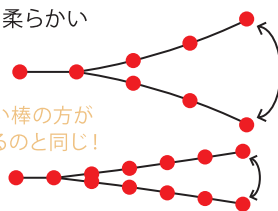


従来のベースジェル



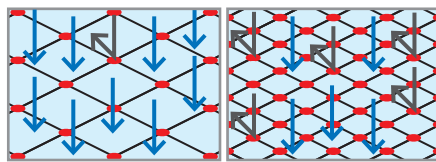
網目が大きいから…

しなりやすくて柔らかい



短い棒より長い棒の方がしなって曲がるのと同じ!

アセトンが浸透しやすい



Easy Off Cushion Base

イージーオフクッションベース ソフトジェル

7.5g  
¥2,550 ■25-50

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなオフが可能です。サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(ボトルタイプと中身同様)  
※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗りを推奨しており、ageha ベースジェルとの併用も可能です。  
※化粧品製造販売届出済 (LED ライト：20 秒) (36W UV ライト：2 分)



Brush on Easy Off Cushion Base

ブラッシュオンイージーオフクッションベース ソフトジェル

13g  
¥2,800 ■28-00

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなオフが可能です。サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(コンテナタイプと中身同様)  
※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗りを推奨しており、ageha ベースジェルとの併用も可能です。  
※化粧品製造販売届出済 (LED ライト：20 秒) (36W UV ライト：2 分)



※LEDライトはageha LED/UV マルチプルライト、PRESTO LEDライトを推奨しています。

Top Gel

**トップジェル** セミハードジェル

7.5g  
¥2,550 ■25-50

23g  
¥5,000 ■50-00

適度な粘度でとろみのある質感のトップジェル。  
レベリングも良く、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。  
※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)



Non Wipe Top Gel

**ノンワイプトップジェル** ハードジェル

7.5g  
¥2,150 ■21-50

好みのブラシで塗布することができる、コンテナタイプのノンワイプトップジェル。  
ツヤと耐久性にも優れています。  
※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)

※ソークオフ不可。  
オフの際は削ってオフしてください。



Charm On Non Wipe Gel

**チャームオンノンワイプジェル** ハードジェル

7.5g  
¥2,150 ■21-50

パーツ固定専用ジェル。パール等流れやすい形状のパーツに絡めて使うことでしっかり固定できます。ノンワイプが最大の特徴。ミラーノワダーと組み合わせてジュエリーネイルやフレイムアートの使用にも最適です。  
※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際はパレットに出し、蓋は開けてご使用ください。  
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Mixing Gel

**ミキシングジェル** ソフトジェル

7.5g  
¥2,150 ■21-50

23g  
¥4,200 ■42-00

カラーの濃度を調整するのに適した透明のジェル。アートとアートの間に挟んで使うことで奥行きを出すこともできます。  
※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)



Gradation Clear Gel

**グラデーションクリアジェル** ソフトジェル

7.5g  
¥2,150 ■21-50

23g  
¥4,200 ■42-00

グラデーションの際にカラーの境目を綺麗にぼかすことはもちろん、ドロップアートにも使えるさらさらとしたジェル。  
※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)



Art Clear Gel

**アートクリアジェル** ソフトジェル

7.5g  
¥2,150 ■21-50

アートクリアジェルを使えば、ドラッグアートやシフォンリング等のアートが簡単・綺麗に描けます。  
※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)



# Mixing Builder Gel

## フォルムの作り方

詳しくはこちら!



@agehanails

フォルム  
形成

イクス  
テンション

綺麗な  
レベリング

ミキシング  
として

強度  
アップに



Mixing Builder Gel

**ミキシングビルダージェル** セミハードジェル

7.5g  
¥2,150 ■21-50

ミキシングジェルにもっちりテクスチャーなセミハードタイプが新登場! ミキシングジェルとしての使い方の他にフォルム形成、イクステンションも可能になりました。爪が薄く強度を出したい方や、綺麗なレベリングが可能なのでそり爪や凹凸がある方にもおすすの商品です。

※化粧品製造販売届出済  
(LED ライト：20 秒)  
(36W UV ライト：2 分)



※トップジェルではありませんが、ageha LED/UV マルチプルライト 45 秒硬化でツヤ出しもできます。  
※セミハードタイプの為オフの際は削って下さい。  
※過度な厚塗りは硬化熱の発生や硬化不良の原因となります。

※LED ライトは ageha LED/UV マルチプルライト、PRESTO LED ライトを推奨しています。



## ageha クリアジェル 硬化後の強度

※ジェル自体の硬さとは異なります

やわらかい

かたい



## ageha クリアジェル テクスチャーの粘度

低い

高い



### Brush On Top Gel

#### ブラッシュオン トップジェル セミハードジェル

13g  
¥2,800 ■28-00

さらっとしたテクスチャーのブラッシュオンタイプで、コンテナタイプのagehaトップジェルと同様、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。手軽なボトルタイプはアットネイルにもお勧めです。  
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



### Matte Top Gel

#### マットトップジェル ソフトジェル

13g  
¥1,950 ■19-50

しっとりとした仕上がりになるマットトップジェル。マット感がしっかり持続します。アートにもお勧めです。  
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



### Brush On Non Wipe Top Gel

#### ブラッシュオン ノンワイプトップジェル ハードジェル

13g  
¥2,600 ■26-00

ふき取り不要でツヤと耐久性に優れたノンワイプトップジェルの手軽なボトルタイプです。コンテナタイプと中身同様。ミラーパウダー等のアートにお勧めのジェルです。  
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。  
オフの際は削ってオフしてください。



### Film On Gel

#### フィルムオンジェル ソフトジェル

13g  
¥1,950 ■19-50

転写式フィルムが綺麗に貼れる粘着性ジェル。未硬化ジェルをふき取ると、粘着力が出てフィルムを綺麗に貼ることができます。  
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※お持ちのライトによっては硬化時間が異なる場合があります。  
※フィルムオンジェルは未硬化ジェルをふき取った後に、適度なベタつきが残るジェルです。長く硬化すると、ジェルのベタつきがなくなり接着しづらくなります。



### Non Wipe Nail Tip Top Gel

#### ノンワイプ ネイルチップトップジェル ハードジェル チップ専用

15g  
¥1,200 ■12-00

ネイリストのサンプル制作の必需品、ふき取り不要のチップ専用トップジェルです。黄ばみにくい極上のツヤ感で綺麗なアートサンプルが作れます。  
(LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※一度に大量に塗布すると黄ばみの原因になりますのでご注意ください。  
※地肌には使用せず、チップ専用としてご使用ください。



※LEDライトは ageha LED/UV マルチプルライト、PRESTO LED ライトを推奨しています。

## コスメカラー

## 100番台 透明感のある肌美色カラー

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)100  
ピュアホワイト101  
ウォルナット102  
トリアノン103  
アプリコット  
ヌード104  
フレッシュヌード105  
ピーチヌード106  
ミルクヌード107  
グレージュヌード108  
ダストストーム109  
ダーティー  
クリーム110  
グロッシュー  
グレープ111  
ダウンピンク112  
ミルキー  
ストロベリー113  
クラシカル  
ピンク114  
コーラルピンク115  
マーベラス116  
グレブラヌード117  
ミスティーピンク118  
ロージーピンク119  
グロスバパープル120  
グロスピンク121  
グロスオレンジ122  
グロスイエロー123  
グロスシーグリーン124  
グロスミント125  
グロスブルー126  
グロスナチュラル127  
ウォームグレー  
G-MIX128  
リラ  
G-MIX129  
ローラ  
G-MIX130  
モーベット  
G-MIX131  
ビスク  
G-MIX132  
ヒース  
G-MIX133  
アラン  
G-MIX134  
ラバン  
G-MIX135  
ピンキー  
G-MIX136  
ピーチ  
G-MIX137  
サンドベージュ  
G-MIX138  
モカベージュ  
G-MIX139  
ライチ  
G-MIX140  
スムージー  
G-MIX141  
ソーダ  
G-MIX142  
グレープティアー  
G-MIX143  
ダークカーキ144  
カプチーノ145  
セビア146  
スモークレッド147  
ダークチェリー148  
アンティークネイビー149  
ホワイト  
ドレス150  
ナチュラル  
ドレス151  
ロゼ  
ドレス152  
ブラウン  
ドレス153  
オリーブ  
ドレス154  
アッシュ  
ドレス155  
ロマネスク156  
マリー・  
アントワネット157  
フレンチ・ローズ158  
マーシュ・ローズ159  
アッシズ・  
オブ・ローズ160  
マホガニー・  
ブラウン161  
シェスタ・ベージュ162  
テラコッタピンク163  
オールドモーヴ164  
グロスボルドー165  
ブラウンデビル166  
ディープアンバー167  
ディムブラック168  
オックスフォード  
ブルー169  
ミッドナイト  
グリーン170  
ダークフォレスト171  
ベビーリボン172  
ベビーフラミンゴ173  
ベビーラテ174  
ベビーライム175  
ベビーアクア176  
ベビークラウド



## コスメカラー

## 100番台 透明感のある肌美色カラー

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



177  
ベビーミルク



178  
ピュアブロッサム



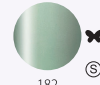
179  
ピュアハニー



180  
ピュアシトラス



181  
ピュアライム



182  
ピュアサボン



183  
ピュアベリー

## コスメカラー

200番台 カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)

200  
ホワイト201  
ブラック202  
グレー203  
ダーク  
ブラウン204  
チョコレート205  
ダークレッド206  
インディアン  
レッド207  
サハラ208  
エクレルベージュ209  
ビスケット210  
スプラウト211  
ゼニスブルー212  
スプリング  
タイム213  
ピーチ  
ブロッサム214  
ピンク  
フラッター215  
シェルピンク216  
ノスタルジー217  
オーキッド218  
キャンディー  
ハート219  
ココアホップ220  
ホットイエロー221  
ホットオレンジ222  
アイボリーヌード223  
シェルヌード224  
アンティークヌード225  
ミルクブラウン226  
グレージュ227  
モーブピンク228  
アイリス229  
ラベンダー230  
レトロピンク231  
レトロオレンジ232  
レトロナミ233  
レトロマスタード234  
レトロオリーブ235  
レトロブルー236  
レトロパープル237  
ビタヤ238  
トロピカルピンク239  
フラミンゴピンク240  
パッションピンク241  
パッションフルーツ242  
アイランドグリーン243  
ケラマブルー244  
パウダーサンド245  
クラシック  
ローズ246  
ミスレディー247  
ローズモース248  
ベルベット  
ピンク249  
ダークプラム250  
リッチ  
パーガンディ251  
オールド  
ローズ252  
グレーパープル253  
ローズブラウン254  
ブラウンモカ255  
グレーサンド256  
フォグブルー257  
オールド  
ブリックス258  
ブリックス259  
カニヴァラス  
ブラウン260  
チャコール  
グレイ261  
グリーン  
アッシュ262  
ミディアム  
グレイ263  
カオス  
ブラウン264  
ウィッチ  
パープル265  
レッド  
ビーンズ266  
オーガニック267  
パウダーミルク268  
エボニーグレイ269  
エスプレッソ270  
ティークグレイ271  
アーバンライト

コスメカラー

300番台 カラーリング・フレンチ・アートにお勧め

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



300  
マットホワイトA  
部分的なアートにお勧め



301  
マットブラックA  
部分的なアートにお勧め



302  
レッドA



303  
パープルA



304  
ロイヤルブルーA



305  
スカイブルーA



306  
グリーンターコイズA



307  
リーフグリーンA



308  
ブラッディオレンジA



311  
アイボリーA



312  
ナチュラルA



313  
ミルクグリーンA



314  
スカイミントA



315  
フレッシュピンクA



316  
スイートラベンダーA



317  
ローズグレーA



318  
ロシアングレーA

400番台 ラメ・パール系シリーズ



400  
ホワイトスノー  
品のある輝きで重ね塗りにお勧め



401  
オーロラダスト  
品のある輝きで重ね塗りにお勧め



402  
プラチナスパークル  
エレガントで濃厚なグリッター



403  
シャンパンスパークル  
エレガントで濃厚なグリッター



404  
マリンスパークル  
エレガントで濃厚なグリッター



405  
ロゼスパークル  
エレガントで濃厚なグリッター



406  
プリズムパール  
偏光パール入り



407  
シャンパンパール  
偏光パール入り



408  
ブロンズ  
グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



409  
ローズゴールド  
グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



410  
シルバー  
グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



411  
ゴールド  
グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



412  
イエローゴールド  
グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



413  
ラグジュエルエマ



414  
ラグジュエルクロス



415  
ラグジュエルアイ



416  
ラグジュエルノエル



417  
ラグジュエルミア



418  
ラグジュエルサラ



419  
ルミナスシルバー



420  
ルミナスブラウン



421  
ルミナスグリーン



422  
ルミナスコパー



423  
ルミナスゴールド



424  
ルミナスブロンズ



425  
シャンパンシルバー



426  
シャンパンゴールド



427  
シャンパンブロンズ



428  
シャンパンパール



429  
シャンパンオレンジ



430  
シャンパンロゼ



431  
シャンパンピンク



432  
ラグジュエルアリス



433  
ラグジュエルレア



434  
ラグジュエルグレース



435  
ラグジュエルルシール



436  
ラグジュエルクレール



437  
ラグジュエルクロー

コスメカラー

500番台 シロップのような透明感のあるカラー

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



500 ブルーシロップ



501 グリーンシロップ



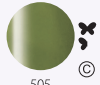
502 イエローシロップ



503 ピンクシロップ



504 バイオレットシロップ



505 マッチャシロップ



506 オレンジシロップ



507 カシスシロップ



508 ソーダシロップ



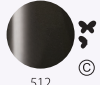
509 メロンシロップ



510 カラメルシロップ



511 ハニーシロップ



512 ブラックコーヒーシロップ



513 ベリーパープル



514 フラワーピンク



515 ウルフベリー



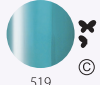
516 ウッドブラウン



517 ナッツブラウン



518 ハーブグリーン



519 レイクブルー



※LEDライトはageha LED/UV マルチブライト、PRESTO LED ライトを推奨しています。

蝶の数はカラーの濃度を表します。 ©クリア、⑤シアー、④マット、⑧ネオン、⑨パール、⑥グリッター



## コスメカラー ホワイトグラデ

2.7g  
¥900 ■9-00

濃度が絶妙でホワイトグラデーションに  
お勤めのカラーです。  
※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



## コスメカラー ニュアンスホワイト

2.7g  
¥900 ■9-00

プラスすることでさらに表現の幅を広げ、  
アートにも使いやすい絶妙な濃度のシ  
アー系ホワイトカラー。  
レベリングにも優れ、ムラになりにくくワン  
カラーやベースカラーにもお勧めです。  
※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



## クリームアートジェル

2.7g  
¥900 ■9-00

ホイップクリームのような新触感。  
エッジが効くのに「なめらか」なブラシ  
タッチ。色々な質感が楽しめる新感覚の  
アートジェルです。

※化粧品製造販売届出済

(LED ライト：20秒)  
(36W UV ライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際はパレットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合があるため、全面に塗布しないでください。



## Sharp Liner

### シャープライナー

2.7g  
¥900 ■9-00

絵具を水で溶いたようなさらとした質感のジェルです。  
未硬化ジェルの上でも、にじまず・クッキリ・極細ラインが描けます。

※化粧品製造販売届出済

(LED ライト：20秒)  
(36W UV ライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際はパレットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※基本的にはかくはん不要ですが、使用前にかくはんすると、さらさらとした描き心地を得られます。

※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合があるため、全面に塗布しないでください。



ageha

Opti Color

2021.5.11 tue debut

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。  
テクスチャーや使用感にもこだわった、  
agehaオリジナルカラージェルのシリーズです。

Opti Color（オプティカラー）の由来は“最良の～（optimum）”と“選択（option）”から  
“Opti Color（オプティカラー）”と名付けました。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。化粧品登録品をお求めの方は「agehaコスメカラー」をご利用ください。

（LEDライト：20秒／36W UVライト：2分）

Opti Color

オプティカラー

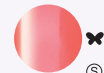
1-●● 透明感のある肌美色カラー

2.7g  
¥900 ■9-00

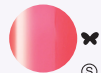
化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。テクスチャーや使用感にもこだわった、agehaオリジナルカラージェルのシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

（LEDライト：20秒）  
（36WUVライト：2分）



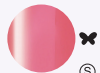
1-01  
オレンジチーク



1-02  
カーマインチーク



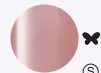
1-03  
マゼンタチーク



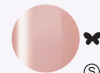
1-04  
チェリーチーク



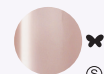
1-05  
クリームソニック



1-06  
オールドローズ  
スキン



1-07  
ドールピンク  
スキン



1-08  
ヌードスキン



1-09  
コスモモープ  
G-MIX



1-10  
カシスピンク  
G-MIX



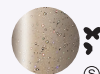
1-11  
チェリーピンク  
G-MIX



1-12  
グリーンアキア  
G-MIX



1-13  
アースマリン  
G-MIX

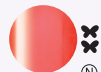


1-14  
ミニグレー  
G-MIX

2-●● カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め



2-01  
ネオンピンク



2-02  
ネオンオレンジ



2-03  
ネオンイエロー

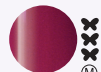


2-04  
ネオングリーン

3-●● カラーリング・フレンチ・アートにお勧め



3-01  
ミスレッド



3-02  
ミスマゼンタ



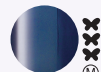
3-03  
むらさきしきぶ



3-04  
つばきいろ



3-05  
ようかん



3-06  
ふかあい



3-07  
さびなんど



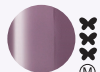
3-08  
びろうど



3-09  
からし



3-10  
くり



3-11  
あずき

オブティカラー

4-●● ラメ・パール系シリーズ

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルのシリーズです。  
※オブティカラーは全て「難負」の分類となります。

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



5-●● シロップのような透明感のあるカラー



Opti Color Skin Changer Pink

オブティカラー  
スキンチェンジャーピンク

2.7g  
¥900 ■9-00

ほんのりと赤く溶け込み健康的なネイルベッドに見せてくれる艶やか（つややか）カラー。  
フレンチネイル等ベースカラーのコントロールカラーとしても使用できます。

(LEDライト：20秒)  
(36WUVライト：2分)



ageha コスメカラー&オブティカラー早見表

コスメカラーとオブティカラーは、下記の通りで分類されています。ジェル濃度は各カラー数値で表しています。

コスメカラー		オブティカラー	
			
コスメカラー 100 番台	透明感のある肌美色カラー	オブティカラー 1-●●	
コスメカラー 200 番台	カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め	オブティカラー 2-●●	
コスメカラー 300 番台	カラーリング・フレンチ・アートにお勧め	オブティカラー 3-●●	
コスメカラー 400 番台	ラメ・パール系シリーズ	オブティカラー 4-●●	
コスメカラー 500 番台	シロップのような透明感のあるカラー	オブティカラー 5-●●	

※LEDライトは ageha LED/UV マルチプルライト、PRESTO LED ライトを推奨しています。蝶の数はカラーの濃度を表します。◎クリア、⑤シアア、④マット、⑧ネオン、⑨パール、⑥グリッター



ageha

ホワイト&ブラック比較一覧

	ジェル名称	質感	濃度	特徴	おすすめアート
コスメカラー #100	 100 ピュアホワイト	シアー	薄 1	地爪が若干透ける程の半透明の肌美色カラー	・ワンカラー ・ベースカラー
コスメカラー ニュアンス ホワイト	 ニュアンスホワイト	シアー	1.5	ニュアンスアートやぼかしデザインにも使いやすいシアーカラー	・ニュアンスアート
コスメカラー ホワイトグラデ	 ホワイトグラデ	シアー	2	#100 よりも透けづらく、絶妙な濃度のシアーカラーのためホワイトグラデーションがしやすい	・ホワイト グラデーション
コスメカラー #200	 200 ホワイト (移行前:カラージェル# 27)	 201 ブラック (移行前:カラージェル# 28)	2.5	・ムラになりにくく地爪が透けない発色の良いマットカラー ・なめらかな塗り心地	・ワンカラー ・フレンチ ・ベースカラー
コスメカラー #300	 300 マットホワイトA (移行前:カラージェル# 1-13)	 301 マットブラックA (移行前:カラージェル# 2)	3 (301) 3.5 (300) 濃	テクスチャーが硬いマットカラー ※塗布量が多い場合は硬化不良が生じる可能性があるため、塗布量に注意	・部分的なアート
クリームアート ジェル	 ageha Cream Art Gel White ホワイト	 ageha Cream Art Gel Black ブラック	アート用 ジェル	・ふわっとした柔らかいテクスチャーで、にじまず硬化性が高い ・エッジが効くのに『なめらか』なブラシタッチ ・ハケ筋を残した花の花脈や葉脈などが描きやすい ・トップジェルを塗布しなくてもセミマットの質感	・凹凸のあるアート
シャープ ライナー	 ageha Sharp Line White ホワイト	 ageha Sharp Line Black ブラック	マット	・水に溶いたようなさらっとした質感 ・未硬化ジェルの上でも、にじまず、クッキリ・極細ライン	繊細なラインから大胆なラインまで、様々なラインアート

### カラーチャートシール Ver.1.0

120枚  
直径8mm  
¥500 ■5-00

【シール内容】

- 各色1枚
- ホワイトグラデ
- クリームアートジェル白黒各1枚
- シャープライナー白黒各1枚
- 番号なし白無地15枚

コスメカラーのミニチュアシールです。  
カラーチャートや、アートサンプルのディスプレイ等、幅広い用途  
でお楽しみいただけます。

※2018年7月19日発売分までのコスメカラーに対応



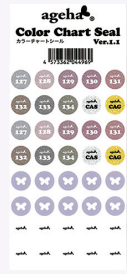
### カラーチャートシール Ver.1.1

40枚  
直径8mm  
¥300 ■3-00

【シール内容】

- #127~134 各2枚
- クリームアートジェルシルバー・ゴールド各2枚
- ロゴ10枚
- 番号なし白無地10枚

※2018年11月22日発売のコスメカラーに対応



### カラーチャートシール Ver.1.2~3.6

30枚  
直径8mm  
¥250 ■2-50



Ver.1.2  
(2018年12月17日発売)

コスメカラー  
#413~418 各3枚  
番号なし薄紫・白無地各6枚



Ver.1.3  
(2019年1月21日発売)

コスメカラー  
#419~424 各3枚  
ロゴ6枚  
番号なし白無地6枚



Ver.1.4  
(2019年3月11日発売)

コスメカラー  
#230~236 各3枚  
番号なし白無地9枚



Ver.1.5  
(2019年5月20日発売)

コスメカラー  
#135~142 各3枚  
番号なし白無地6枚



Ver.1.6  
(2019年7月22日発売)

コスメカラー  
#237~244 各3枚  
番号なし白無地6枚



Ver.1.7  
(2019年10月7日発売)

コスメカラー  
#245~250 各3枚、ロゴ3枚  
番号なし薄紫3枚  
番号なし白無地各6枚



廃盤 Ver.1.8  
(2019年12月19日発売)

コスメカラー  
#143~148 各3枚  
番号なし薄紫・白無地各6枚



Ver.1.9  
(2019年12月9日発売)

コスメカラー  
#251~256 各3枚  
ロゴ6枚  
番号なし白無地6枚



Ver.2.0  
(2020年3月15日発売)

コスメカラー  
#149~154 各3枚  
番号なし薄紫・白無地各6枚



Ver.2.1  
(2020年4月20日発売)

コスメカラー  
#155~162 各3枚  
ロゴ3枚  
番号なし白無地3枚



Ver.2.2  
(2020年6月8日発売)

コスメカラー  
#513~519 各3枚  
番号なし白無地3枚  
筆番号各1枚



Ver.2.3  
(2020年7月13日発売)

コスメカラー  
クリームアートジェル色各3枚  
番号なし白無地9枚



Ver.2.4  
(2020年9月14日発売)

コスメカラー  
#257~265 各3枚  
番号なし白無地各3枚



Ver.2.5  
(2020年11月2日発売)

コスメカラー  
#163~170 各2枚  
クリームアートジェル色各2枚  
番号なし白無地2枚



Ver.2.6  
(2021年3月16日発売)

コスメカラー  
#425~431 各3枚  
番号なし白無地9枚



Ver.2.7  
(2021年5月11日発売)

オプティカラー  
#2-01~04、3-01・02、4-01  
~06 各2枚  
番号なし白無地6枚



Ver.2.8  
(2021年7月6日発売)

オプティカラー  
#1-01~08 各3枚  
番号なし白無地6枚



Ver.2.9  
(2021年9月14日発売)

コスメカラー  
#432~437 各3枚  
番号なし薄紫・無地6枚



Ver.3.0  
(2021年11月22日発売)

オプティカラー #3-03~11 各2枚  
スクエンジェンジャー・ピンク・  
ニュアンスホワイト色各2枚  
番号なし白無地8枚



Ver.3.1  
(2022年2月8日発売)

コスメカラー  
#171~177 各3枚  
シャープライナー色各3枚  
番号なし白無地3枚



Ver.3.2  
(2022年5月11日発売)

コスメカラー  
#266~271 各4枚  
番号なし白無地6枚



Ver.3.3  
(2022年7月11日発売)

オプティカラー  
#4-07~4-11  
#5-01~5-05 各3枚



Ver.3.4  
(2022年8月9日発売)

クリームアートジェル白銅、  
利休・垂麻、灰桜、昆布、藍  
墨 各4枚  
番号なし白無地6枚



Ver.3.5  
(2022年9月6日発売)

オプティカラー  
#5-06~11 各4枚  
番号なし白無地6枚



NEW Ver.3.6  
(2022年11月2日発売)

コスメカラー  
#178~183 各2枚  
オプティカラー  
#1-09~14 各2枚  
番号なし白無地6枚

Nail Cleanser

ネイルクレンザー

250ml  
¥950 ■9-50

未硬化ジェルがしっかりとふき取れます。トップジェルのふき取りに使用すると艶やかな仕上がりになります。プレレーション時の地爪表面の油分・水分除去にも使用できます。



Gel Remover

ジェルリムーバー

250ml  
¥950 ■9-50

ジェルネイルを除去する際に使用するジェルリムーバーです。上質なホホバオイル配合し、爪や皮膚を優しく保護しながらジェルを取り除きます。



Multiple Liquid

マルチブルリキッド

250ml  
¥1,800 ■18-00

ブラシについたジェルの洗浄や、ジェルのアートリキッドとしても使用できるマルチなリキッドです。



Brush Cleaner Gel

ブラシクリーナージェル

50ml  
¥1,400 ■14-00

ブラシについたジェルを綺麗に取り除く専用洗浄ジェル。ageha ジェルでも使用している主原料を配合して作っているため、ブラシがバサつかず、しっとりましまり長持ちします。アートパウダーを用いた3Dアート作成時のブラシのバサつき、メンテナンスにお勧めです。  
※硬化剤を含まないためブラシが固まることはありません。  
※マルチブルリキッドと併用可能です。



Nail Conditioner

ネイルコンディショナー

10ml  
¥1,400 ■14-00

プレレーション後に塗布し、爪表面の水分や油分を取り除き、ジェルやポリッシュ、イクステンションの持ちを良くします。  
ネイルクレンザーの後に使用してください。



Container

コンテナ

7.5g×3個  
¥750 ■7-50

材質：ポリプロピレン

ジェルを小分けにする際に便利な「ageha」のロゴ入り空容器です。



Empty Bottle

KARABIN

5ml×5個  
¥500 ■5-00

直径：22mm  
高さ：30mm  
材質：ガラス・アルミ

パーツやグリッターの収納に便利な可愛いアルミキャップのKARABIN (空ビン) です。



Empty Bottle

ダイヤモンドケース

約4ml×5個  
¥280 ■2-80

直径：約28mm  
高さ：約18mm

パーツやグリッターを収納する、ダイヤモンド型の可愛いケースです。  
※ageha MAG パウダーで使用している容器と同じものです。  
※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



Nail Lacquer

ネイルラッカー10ml 8色セット

10ml×8本  
¥4,500 ■35-00

G・MIXコレクション#127~134を再現したネイルポリッシュ。たっぷり入った様々なグリッターが華やかに輝き、手軽に使えるシーアカーのポリッシュです。



Art Powder

アートパウダー

15g  
ホワイトシュガー ¥1,800 ■18-00  
クリア ¥1,500 ■15-00



ホワイトシュガー



クリア



agehagel  
design by ageha



ageha  
art powder clear  
opti color  
3-10  
coming soon

## ミラーパウダー

約0.8g  
 ¥500 ■5-00  
 グラスミラーコレクション (M-5~10)  
 ¥550 ■5-50

粒子の細かいパウダーで、幻想的な鏡のように輝くメタリックカラーに。ベースのカラーによって雰囲気が変わります。

※超微粒子ですので開封時やご使用時に目や口に入らないようご注意ください。ご使用後はよく手を洗ってください。

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



シルバー (M-1)    ゴールド (M-2)    ブロンズ (M-3)    ローズ (M-4)

グラスミラーコレクション… カラーにミラー感をプラスしたプレミアムな質感



ピンク (M-5)    オレンジ (M-6)    イエロー (M-7)    ライトグリーン (M-8)    ブルー (M-9)    パープル (M-10)



ブラックメタル (M-11)    ブラウンメタル (M-12)

\* 画像はホワイトカラーの上に使用しています

## MAGパウダー

約0.4g  
 ¥980 ■9-80  
 ¥1,500 ■15-00 (#11のみ)

クリアジェルにMAGパウダーを混ぜて塗布し、硬化前に専用のMAGスティック(別売り)を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。

※MAGパウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。

※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



#1    #2    #3    #4    #5    #6    #7    #8

カラージェル(シアークリア系)とMAGパウダー#9・10を混ぜ合わせ、お好みでクリアジェルで調整し硬化前に専用のMAGスティック(別売り)を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。



#9    #10



#11

\* 画像はブラックカラーの上に使用しています(#9・10はクリアの上に使用しています)

## MAGスティック

約98×14mm  
 ¥350 ■3-50

MAGパウダー専用のマグネットスティックで、2つの形状のマグネットが付いている2WAYタイプ。

クリアジェルにMAGパウダーを混ぜて塗布し、硬化前にMAGスティックを近づけると幻想的な模様やラインが作れます。



## スポンジチップ

約62mm 15本  
 ¥200 ■2-00

持ち手が長く、ダブルタイプのスポンジチップ。様々なアートに活躍します。





Glitter

グリッター

約2g  
G-1~12 ¥450 ■4-50  
G-13~18 ¥550 ■5-50

厳選された上質なグリッターで、様々なアートに活躍します。  
※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



Flash Glitter

フラッシュグリッター

約5g  
¥1,200 ■12-00

通常の照明やフラッシュの閃光(せんこう)により、輝き方が変わる新感覚のagehaオリジナルグリッターです。  
※トップジェルなしで仕上げる場合、グリッターが取れやすくなりますのでご注意ください。  
シュガーパウダー仕上げには ageha チャームオンノンフイブジェルがお勧めです。  
※生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



\* 画像は左が通常の照明、右が光に当たった時の状態です

Candy Powder

キャンディーパウダー

約0.5g  
¥980 ■9-80

色の付いたガラスパウダーで、カラフルなキャンディーのように輝くオーロラ&メタリックパウダーです。  
ageha ミキシングジェルと混ぜてグリッターとしても使用可能です。  
※キャンディーパウダーは使用するベースカラーや周囲の明るさの環境によって見え方が異なります。  
※超微粒子ですので、開封時やご使用時に目や口にはいらないようご注意ください。ご使用後はよく手を洗ってください。  
※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



\* チップは左からホワイトベース、ブラックベース、ミキシングジェルに混ぜてグリッターとして使用した状態です

## オーロラマーメイドパウダー

約0.6g  
¥980 ■9-80

くすみ系パウダーがほんのり色づく、微粒子のパールパウダーです。オーロラパール感が、まるで人魚の鱗のように輝きます。  
※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



AM01



AM02



AM03



AM04



AM05



AM06

\* チップは左からグレーベース、クリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

## Glass Powder

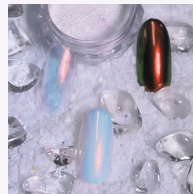
### グラスパウダー

約0.5g  
¥980 ■9-80

粒子の細かいパウダーで、柔らかいニュアンスのオーロラカラーに変化します。  
※超微粒子ですので開封時やご使用時に目や口に入らないようご注意ください。ご使用後はよく手を洗ってください。  
※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



パープル×イエロー  
GR01  
(NH10)



ブルー×オレンジ  
GR02  
(NH02)



グリーン×ピンク  
GR03  
(NH07)



ピンク×グリーン  
GR04  
(NH04)



イエロー×パープル  
GR05  
(NH14)



ホワイト×オーロラ  
GR06  
(NH11)

\* チップは左からクリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

ホワイトメタルコレクション…粒子の細かいパウダーで柔らかいニュアンスのオーロラカラーに変化します。  
メタリックとはまた違う透明感でガラスコーティングのようなミラー感を同時に楽しめるパウダーです。



WM01



WM02



WM03

\* チップは左からホワイトベース、ブラックベース、クリアベースです

## Holo & Flake

### ホロ&フレーク

¥400 ■4-00

大小さまざまなホログラムをMIXしました。  
角度や光によって色が変わりキラキラ可愛い指先へ。

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



オーロラ  
ホロMIX  
(H-1)  
(約1.5g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-2)  
(約0.2g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-3)  
(約0.2g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-4)  
(約0.2g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-5)  
(約0.2g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-6)  
(約0.2g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-7)  
(約0.2g)



オーロラ  
フレークMIX  
(H-8)  
(約0.2g)

## Metal Flake

### メタルフレーク

約0.2g

¥400 ■4-00

重ねて配置しても凹凸にならない極薄メタルフレーク。

色の異なるフレークがMIXされているため、見る角度によって色が変わります。

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



ピンク  
&  
イエローグリーン  
(MF01)



ライトピンク  
&  
グリーン  
(MF02)



ブルー  
&  
パープル  
(MF03)



グリーン  
&  
ライトブルー  
(MF04)



ピンク  
&  
ゴールド  
(MF05)



ゴールド  
&  
オリーブ  
(MF06)

## Foil

### 箔 MIXセットA

¥500 ■5-00

極薄で埋め込みやすい箔です。  
アートの幅が広がるお得なセット。

【商品内容】

1セット6色入り  
(シルバー、ゴールド、銅、ピンク、パープル、ブルー)

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



## Line Cut Film

### ラインカットフィルム

約0.1g

¥380 ■3-80

細くライン状にカットされたフィルムで、未硬化ジェルに貼り付ける埋め込みタイプです。

シンプルなデザインにもアクセントをプラスしてくれます。  
※爪のカーブが強くフィルムが埋め込みにくい場合は、フィルムオンジェルを使用すると貼り付けやすくなります。

(フィルムオンジェルは塗布、硬化後にネイルクレンザーでふき取り使用します)

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



シルク  
シルバー  
(CF-1)



シルク  
ゴールド  
(CF-2)



シルク  
ブラウン  
(CF-3)



シルク  
ブラック  
(CF-4)



### アートフィルム (転写タイプ)

長さ 約100cm  
幅 約40mm  
¥450 ■4-50

未硬化ジェルの上に貼り付けて部分的に転写したり、ageha フィルムオンジェルを使用して爪全面に転写することができます。転写タイプ。

※海外製品につき、生産ロットにより若干の色味が異なる場合があります。また本商品は大変薄い性質上、まれに商品の表面に小傷がある場合があります。

※アートフィルムは生活環境により、まれに変色する可能性があります。



メタル系



ミラー  
シルバー



ミラー  
ゴールド



ダイヤモンド



シルバー  
オイル



オーロラ  
シルバー

クリア系



クリア  
オイル



オーロラ  
ウッド



クリスタル  
ダイヤ\*



シェル  
オーロラ



オーロラ  
マーブル



オーロラ  
クリア

\* 黒い台紙に乗せています

### アートフィルム (埋め込みタイプ)

長さ 約100cm  
幅 約40mm  
¥450 ■4-50

自由にカットして未硬化ジェルの上に貼って使用する、埋め込みやすいアートフィルムです。埋め込みタイプ。

※海外製品につき、生産ロットにより若干の色味が異なる場合があります。また本商品は大変薄い性質上、まれに商品の表面に小傷がある場合があります。

※アートフィルムは生活環境により、まれに変色する可能性があります。



クリア系



ピンク  
オーロラ



ブルー  
オーロラ





## ナチュラルビーチシェル

BZ/NZシリーズ 約2g  
 スモーキーシリーズ 約3.5g  
 ¥400 ■4-00

薄く埋め込みやすい高級天然シェルです。お好きな大きさに砕いてご使用ください。  
 ※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。

BZシリーズ… マーブル柄の少ないオーロラシェル



ホワイト  
 オパール  
 (BZ01)



アイボリー  
 オパール  
 (BZ10)



ピンク  
 オパール  
 (BZ12)



ローズ  
 オパール  
 (BZ15)



グレー  
 オパール  
 (BZ05)



パープル  
 オパール  
 (BZ06)



ブルー  
 オパール  
 (BZ16)



ブラック  
 オパール  
 (BZ14)

NZシリーズ… マーブル柄の多いオーロラシェル



ナチュラル  
 マーブル  
 (NZ01)



ピンク  
 マーブル  
 (NZ02)



パープル  
 マーブル  
 (NZ03)



コーヒー  
 マーブル  
 (NZ05)



グリーン  
 マーブル  
 (NZ06)



ブルー  
 マーブル  
 (NZ04)

スモーキーシリーズ… 同系色のカラーがMIXされたシェル



ピンクMIX  
 (S-1)



ベージュMIX  
 (S-2)



グリーンMIX  
 (S-3)



ブルーMIX  
 (S-4)

## シェルジュエル

約5g  
 ¥450 ■4-50

大きめに砕くことにより、まるで宝石のように輝く天然シェルです。  
 ※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



ホワイト  
 (OB)



ベージュ  
 (YB)



ヌード  
 (MB)

## メタルファイバー

約0.3g  
¥180 ■1-80

細くて埋めやすい、メタリックな系。ワイヤーよりも自然にフィットして使いやすく、好きな長さにカットして使えます。

※海外製品につき、生産ロットにより若干の色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



シルバー (F-1)



ゴールド (F-2)



ライトブラウン (F-3)

## クリアストーン

(S) 約2~4mm 前後  
(M) 約3~5mm 前後

約5g  
¥350 ■3-50

様々なサイズで使いやすい、透明な天然石風ストーンです。

※一粒ずつの大きさや形にばらつきがあり、サイズは目安となります。予めご了承ください。



(S)



【サイズの目安】  
チップサイズ：縦 25× 横 12mm



(M)



【サイズの目安】  
チップサイズ：縦 25× 横 12mm

## アートチェーン

幅 約1.1mm/約0.9mm 長さ 約60cm  
幅 約0.7mm 長さ 約50cm  
¥280 ■2-80

カットして様々な形を作ったり、パーツやストーンと組み合わせてアクセサリ感覚で楽しめるアートチェーンです。

※海外製品につき、生産ロットにより若干の色味や異なる場合があります。予めご了承ください。



シルバー 1.1mm



ゴールド 1.1mm



シルバー 0.9mm



ゴールド 0.9mm



オレンジ 0.9mm



プラム 0.9mm



ターコイズグリーン 0.9mm



チャコール 0.9mm



ベージュ 0.9mm



シルバー 0.7mm



ゴールド 0.7mm



ピンクゴールド 0.7mm



メタルブラック 0.7mm

## ラインテープ

各約20m 4ロールセット  
¥450 ■4-50

メタリック 1mm、グリッター 1~3mm が各 1 ロールずつの計 4 ロールがセットになったラインテープ。簡単に綺麗なラインアートができて大変便利なアイテムです。

※ラインテープを貼る際は、未硬化ジェルをふき取る、またはノンワイプトップジェル硬化後に貼り、仕上げにトップジェルでしっかりコーティングしてください。未硬化ジェルが多いとラインテープの粘着力が弱くなる場合があります。

※海外製品につき、生産ロットにより若干の色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



シルバー MIX (1~3mm) LT-1



ゴールド MIX (1~3mm) LT-2



ピンクゴールド MIX (1~3mm) LT-3

世界各国から厳選した上質な素材を使用し、磨耗しにくいファイルです。

Emery Board 100/150

エメリーボード  
100/150

¥80 ■0-80

100/150 グリット  
地爪を整えるのに使用します。



Zebra File Mint 150/150

ゼブラファイル  
ミント 150/150

¥180 ■1-80

150/150 グリット  
ジェルをオフする際に使用します。



Zebra File Pink 180/180

ゼブラファイル  
ピンク 180/180

¥180 ■1-80

180/180 グリット  
フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buffer Mint 100/100

スポンジバッファー  
ミント 100/100

¥280 ■2-80

100/100 グリット  
フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buffer Pink 180/180

スポンジバッファー  
ピンク 180/180

¥280 ■2-80

180/180 グリット  
フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buffer Black 220/220

スポンジバッファー  
ブラック 220/220

¥280 ■2-80

220/220 グリット  
フィルイン・プレパレーションに使用します。



#### Gel Brush 1 Gradation

### ジェルブラシ 1 グラデーション

¥2,000 ■16-00



全長:125mm / 毛丈:10mm / 毛質:国産 PBT / 付属キャップ 内径 7.5mm×長さ 80mm アルミニウム  
毛先の長さや毛の細さ等、グラデーションに特化した絶妙な柔らかさに仕上げています。また、トップジェル等の塗布にも使用できます。

#### Gel Brush 2 Oval M

### ジェルブラシ 2 オーバル M

¥2,000 ■16-00



全長:123mm / 毛丈:8mm / 毛質:国産 PBT / 付属キャップ 内径 7.5mm×長さ 80mm アルミニウム  
毛質は柔らかめですが、シアーカーラーからマットカラーまでカラーリングがムラなく美しく塗布できる筆です。また、ベースジェルやトップジェルの塗布にも使用できます。

#### Gel Brush 3 Multiple I

### ジェルブラシ 3 マルチプル I

¥1,850 ■15-00



全長:127mm / 毛丈:12mm / 毛質:国産 PBT / 付属キャップ 内径 7.5mm×長さ 80mm アルミニウム  
自由な使い方が楽しめる筆です。適度なコシがあるのでフレンチラインを整えたり、リキッドアートやフラワーアートにも適しています。

#### Gel Brush 4 Liner L

### ジェルブラシ 4 ライナー L

¥1,700 ■14-00



全長:130mm / 毛丈:15mm / 毛質:国産 PBT / 付属キャップ 内径 7.5mm×長さ 80mm アルミニウム  
ピーコック等のドラッグアートやラインアート等に適しています。コシがあるので粘度の高いカラージェルでもスムーズにラインが描けます。

#### Gel Brush 5 Liner M

### ジェルブラシ 5 ライナー M

¥1,700 ■14-00



全長:125mm / 毛丈:10mm / 毛質:国産 PBT / 付属キャップ 内径 7.5mm×長さ 80mm アルミニウム  
細いラインや曲線等、繊細なアートに適しております。また、ドロップアート等ジェルを垂らして使う際にも使用できます。

#### Gel Brush 6 Oval Art S

### ジェルブラシ 6 オーバル アート S

¥1,850 ■15-00



全長:123mm / 毛丈:8mm / 毛質:国産 PBT / 付属キャップ 内径 7.5mm×長さ 80mm アルミニウム  
花びらのアートに特化した筆です。繊細な花びらを描く時や、小さな爪の方用のオーバル筆としても使用できます。

#### NYLON BLACK

### NYLON BLACK

約90×190×35mm  
ポリエステル  
¥950 ■9-50

ブラシはもちろん小物入れとしても使いやすいマルチポーチ。  
開閉部が大きく、サイドから中身が飛び出さないようしっかりとガードしてくれる仕様で、収納に便利な内ポケット付き。





ageha

AGEHA CATALOG



Base Gel More

ベースジェルモア ソフトジェル

23g  
¥5,000 ■50-00

リクエストにお応えした大容量の23g。  
柔軟性が高く、接着、密着力もアップ!  
爪にしっかりとフィットし、特にキュー  
ティクル側がフィットしやすい方にお勧め  
のベースジェルです。

※先端摩擦を防ぐために、二度塗り  
を推奨しています。  
※化粧品製造販売届出済  
(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)



Mixing Builder Gel

ミキシングビルダージェル セミハードジェル

23g  
¥4,200 ■42-00

リクエストにお応えした大容量の23g。  
もっちりテクスチャーなセミハードタ  
イプ。

ミキシングジェルとしての使い方の他  
にフォルム形成、イクステンションも  
可能になりました。爪が薄く強度を出  
したい方や、綺麗なレベリングが可能  
なのでそり爪や凹凸がある方にも  
お勧めの商品です。

※化粧品製造販売届出済  
(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)



Mixing Custom Gel

ミキシングカスタムジェル ソフトジェル

2.5g  
¥900 ■9-00



オリジナルジェルの作り置きに最適な専用ジェル  
MAGパウダーやグリッターを混ぜ、長期保管しても沈殿しにくい  
ため作り置きしておけばすぐ使えます。  
※作り置き後はかくはん不要  
※地爪への接着成分は含まれておりません。  
※化粧品製造販売届出済

23g  
¥4,200 ■42-00



(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)  
※23gはレフィルなので2.7g容器に詰め替えてご使用ください。  
約9個分作れます。  
※作り置き後は基本的にかくはん不要ですが、作り置きジェルの  
保存などはご自身の責任の元お早めにご使用ください。



Pre-mirror Coat Gel

プレミラーコートジェル

13g  
¥1,950 ■19-50

ストレスフリーな便利アイテムが登場!  
ミラーパウダーの下地にプレミラーコートジェル  
を使用することで余分なパウダーを簡単にブラ  
ンで取り除くことができます。

※化粧品製造販売届出済  
(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)  
※セミマットタイプでトップジェルではござい  
ません。  
※ノンワイプではございません。アート前にふき  
取ってご使用ください。



Designed by ageha



Designed by ageha



Designed by ageha

※LED ライトは ageha LED/UV マルチプルライト、PRESTO LED ライトを推奨しています。

## クリームアートジェル

2.7g  
¥900 ■9-00

【クリームアートジェルシリーズ～メタルペストコレクション】  
無機質なようで躍動感があり凹凸がつけやすいアート用ジェルです。

※化粧品製造販売届出済  
(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルの為、使用の際はパレットに出し、  
蓋は閉めてご使用ください。  
※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合がございますので、全面  
に塗布しないでください。



@agehanails



クロム



メタアース



レアゴールド



ビンテージ



オールド銅パー



ロゼクレール



Designed by ageha



Designed by ageha



Designed by ageha

## Opti Color

### オプティカラー

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品(コスメカラー)の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。テクスチャーや使用感にもこだわった、agehaオリジナルカラージェルのシリーズです。

※オプティカラーはすべて「雑貨」の分類となります。

(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)

#### 1-●● 透明感ある肌美色カラー

～ジャパネスクシリーズ～



1-15 麗(うらら)



1-16 夕焼(ゆやけ)



1-17 黄昏(たそがれ)



1-18 深緑(しんりょく)



1-19 雅(みやび)



1-20 潤(うるみ)



@agehanails

#### 2-●● カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め

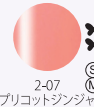
～グラカラーシリーズ～



2-05 プラムピンク



2-06 ピンクネクター



2-07 アプリコットジンジャー



2-08 チャイティーラテ



2-09 キャラメルランチ

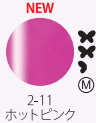


2-10 カズレ

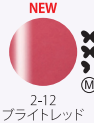


@agehanails

～ViViシリーズ～



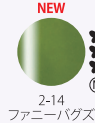
2-11 ホットピンク



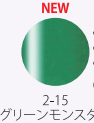
2-12 ブライトレッド



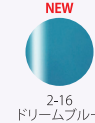
2-13 レゴイエロー



2-14 ファニーバグズ



2-15 グリーンモンスター



2-16 ドリームブルー



2-17 ハドソンブルー

#### 4-●● ラメ・パール系シリーズ

～ソルベシリーズ ミルクフラッペコレクション～



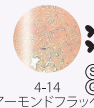
@agehanails



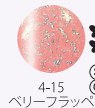
4-12 ミルクフラッペ



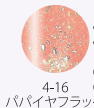
4-13 セサミフラッペ



4-14 アーモンドフラッペ



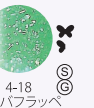
4-15 ベリーフラッペ



4-16 パイナップルフラッペ



4-17 シトロンフラッペ



4-18 グアバフラッペ

～もふもふシリーズ～



4-19 ベビーホワイトモフ



4-20 ベビーブルーモフ



4-21 ベビーグリーンモフ



4-22 ベビースキンモフ



4-23 ベビーオレンジモフ



4-24 ベビーピンクモフ



@agehanails

オブティカラー

5-●● シロップのような透感感のあるカラー  
～シースルーシリーズ マスカレードコレクション～

2.7g  
¥900 ■9-00

化粧品(コスメカラー)の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。テクスチャーや使用感にもこだわった、agehaオリジナルカラージェルのシリーズです。  
※オブティカラーはすべて「雑貨」の分類となります。



(LEDライト：20秒)  
(36W UVライト：2分)

6-●● ノンワイプタイプ/ミラーパウダーにお勧め  
～ノンワイプレリーフカラーシリーズ～



Color Chart Seal

カラーチャートシール Ver.3.7～Ver.4.2

30枚  
直径8mm  
¥250 ■2-50



LED/UV Mini Light

ミニライト

¥1,800 ■18-00

ジェルの仮止めに最適なミニライト。特殊レンズによるハイパワー効果で、パーツ固定やジェルの流れ防止に役立ちます。持ち運びに便利で軽くて作業もしやすいのが嬉しいアイテムです。照射時間は20秒モードと60秒モードあり。UV/LED対応

【内容】ライト本体(色：ホワイト)、外箱、USBtype-C ケーブル、説明書  
【波長】365nm+405nm  
※1度押しで20秒照射、長押しで60秒照射  
【サイズ】110mm×15mm  
【消費電力】3W  
【重さ】23g  
【保証期間】購入時より6か月  
※修理は行っておりませんので、不具合が出た場合は買い替えをおすすめしております。



Solid Gumi

ソリッドグミ

8g  
¥1,200 ■12-00

グミのような固形タイプで3Dアートや立体的なデザインが簡単に作れます。ミラーパウダーやお手持ちのカラージェルと組み合わせることで、リングネイルや3Dなどさらにアートの幅が広がります。パーツ固定として使用することも可能です。  
※ソリッドグミは化粧品ではなく雑貨です。  
※直接手で触れないでください。手で扱う際には手袋着用推奨。  
※ノンワイプではありません。ミラーパウダー等はノンワイプトップジェルをご使用ください。

(LEDライト：30秒)  
(36W UVライト：1分～)  
※硬化時間は作成するデザインの厚みにより異なります。



クリア



ホワイト

ソリッドグミイクステンション

10g  
¥1,300 ■13-00

長さ出しが出来るセミハードタイプ。流れにくいのでイクステンションの操作も簡単に出来ます。グミアートにも使えて、マシンでも削りやすい素材です。※筆やスパチュラにつきやすい場合は、少量の溶剤をつけて操作してください。  
※セミハードタイプのためオフの際は削ってください。  
※過度の厚塗りは硬化熱の発生や硬化不良の原因となります。  
※テクスチャーが硬い為、寒暖差によってグミの硬さが変わります。

(LEDライト：30秒)  
(36W UVライト：1分～)  
※硬化時間は作成するデザインの厚みにより異なります。



Ink Liquid

インクリキッド

刷毛サイズ：12mm  
8ml  
¥900 ■9-00

ジェルの上に垂らすだけ。  
ニュアンスネイルや  
大理石ネイルが簡単に。



@agehanails

【使用上の注意】

・爪以外に使用しないでください。  
・皮膚に腫れや痛み等の異常が現れた時は使用を中止し、目に入った場合は、すぐに清潔な水で十分に洗い流し、医師にご相談ください。



01  
ローズ

02  
レッド

03  
オレンジ

04  
オリーブ

05  
イエロー

06  
ターコイズ



@agehanails



07  
ホワイト

08  
ブラック



Designed by ageha

Mirror Powder

ミラーパウダー

約0.8g  
¥500 ■5-00

コンプライト買い必須のサテン  
メタリック3種類。  
ベースカラーによって表情を変  
える深みのあるブラウンパウダ  
ーが肌馴染みGOOD。  
agehaミラーパウダーでリクエ  
ストの多かったブラウン系のラ  
インナップ。



@agehanails



オレンジゴールド  
(M-13)



サテンブロンズ  
(M-14)



サテンブラウン  
(M-15)

Glass Powder

ガラスパウダー ホワイトメタルコレクション WM04

約0.4g  
¥980 ■9-80

ガラスパウダーから待望の新色が仲間入り。  
白雪姫を連想させるシルバーより明るく、ミラー感  
もあるホワイトメタリックが楽しめます。  
ありそうでなかった明るいメタリックパウダー。



@agehanails



ホワイトメタル WM04

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



MAGパウダー

約0.4g  
¥980 ■9-80

～#9.5～

ホワイトシルバー感アップ。  
粒子の細かいMAGパウダー  
#9と粒子の粗めのMAGパウ  
ダー#10の間の粒子で砂鉄  
感が少ないシルバーなパウ  
ダーです。  
絶妙な細かさの粒子が様々  
なアートを引き立てます。



@agehanails



#9.5



Designed by ageha

～パーティーシリーズ～

お手持ちのクリアジェルと混  
ぜてパキッとした発色のマ  
グネットカラーが楽しめます。  
目を引く煌びやかな光が豪  
華な指先を演出してくれま  
す。



@agehanails

※マグネットの質感をより出  
すには、ベースカラーにブ  
ラック等の暗めカラーを  
ご使用ください。

※MAGパウダーと混ぜるク  
リアジェルは、agehaミキ  
シングカスタームジェルや、  
agehaグラデーショナルク  
リアジェル又はミキシング  
ジェルの様なテクスチャ  
ーの柔らかいジェルがお  
すすめです。



#18 シャンパン



#19 イエロー



#20 オレンジ



#21 チェリー



#22 ホットピンク



#23 バイオレット



#24 マリンブルー



#25 グリーン



Designed by ageha

ACパウダー

約0.4g  
¥980 ■9-80

従来のパウダーより強く光を放ち、透明感とオ  
ーロラビームの様な輝きが美しいパウダーで  
す。  
長く愛される定番デザインから時代が求める  
トレンドデザインまで幅広いアートに使えるア  
イテムです。



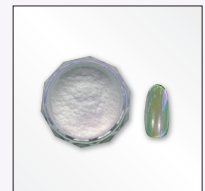
@agehanails



AC 01



AC 02



AC 03



AC 04



AC 05



AC 06

※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。



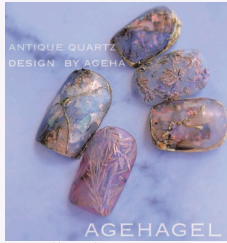
ホロ&フレイクシリーズ エフェクトフレイク

約0.2g  
¥400 ■4-00

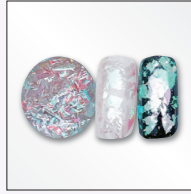
ザクザク感がある大きめフレイク  
貝殻の様に細かく砕くことが出来る  
のでお好みのサイズで楽しめます。  
下地によって光り方が変わるフレイク  
タイプのオーロラ箱です。



@agehanails



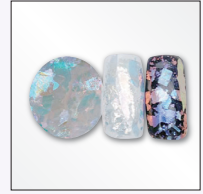
Designed by ageha



H-9



H-10



H-11

Magnet

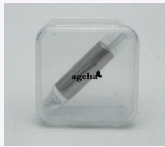
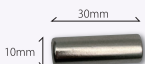
円柱マグネット (ハイパワー)

NEW

直径約10mm×長さ約30mm  
¥620 ■6-20

ハイパワーのため、粒子の動きが早くなります。  
円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、  
ビー玉マグなど簡単に作る事ができます。

※側面は持ち手にお使いくだ  
さい。



円柱ミニマグネット (ケース付き)

直径約6mm×長さ約27mm (2本使用時は約54mm)  
¥600 ■6-00

2本セットになった円柱タイプで、2本重ねて長くすることも可能  
です。円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、  
曲線、ビー玉マグなど簡単に楽しめます。

※磁気は先端のみから出るので側面は持ち手にお使いください。



Container

コンテナ

2.7g (3個入り)  
材質: ポリプロピレン  
¥650 ■6-50

ジェルを小分けにする  
際に便利な2.7gの  
ageha口ゴ入り空容器  
です。



Silicon Stick

シリコンスティック 2本セット

全長: 約135mm 幅径: 約10mm  
円柱斜めカット: 約18mm 円錐ポイント: 約20mm  
スクエア形: 約17mm ナイフ型: 約18mm  
¥500 ■5-00

ミラーパウダーを擦ったり、ソリッドグミの作成などに使える便利  
アイテム。  
先端が違う4タイプなので、細かい部分から全面まで用途に合わ  
せてご使用ください。



Metal Spatula

メタルスパチュラ

全長: 約150mm 柄: 約90mm  
ヘッド: 約30mm 幅: 約7mm  
¥500 ■5-00

カラージェル同士をミキシングしたり、3Dアートを作成する際  
にとっても便利です。  
先端の形状が違う為、容器や使用量、アートの  
デザインに合わせてご使用ください。



メタルスパチュラEX

全長: 約160mm 柄: 約75mm  
¥630 ■6-30

ソリッドグミのような硬いテクスチャーのジェルに最適。  
混ぜる・すくう・広げる・整えるなどがマルチに使いやすいアイ  
テムです。

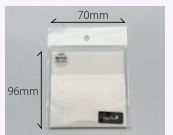


Palet

剥がせるパレット

約96mm×約70mm  
50枚入り  
¥350 ■3-50

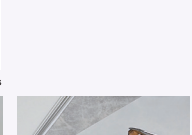
実用性を重視した薄さ  
もサイズもちょうどい  
い、付箋のようなパレ  
ット。ジェルやアクリル  
絵具のミキシング、3D  
エポキシアート製作等に  
最適です。



ペーパーパレットforグミ

約100mm×約60mm  
50枚入り  
¥500 ■5-00

agehaソリッドグミをこねたり、  
インクリキッドを混ぜたり  
するのに最適なペーパーパ  
レット。日本製、高品質。ソリ  
ッドグミのような粘度が高い  
素材も、くっつくことがない  
のでノンストレスな作業が可  
能です。



Yubi Mamore

ゆびまもーれ

100個入  
素材: 天然ラテックス  
¥700 ■7-00

極薄で指にフィットし、日々のサロン  
ワークやジェル・アクリルの練習に  
も最適です。  
アセトンにも溶けず、装着したまま  
スマホ操作が可能です。



@agehanails



Mini Measuring Spoon

ミニ計量スプーン

約70mm  
3本入り  
¥280 ■2-80

グリッターやパウダーをサロンオリ  
ジナル割合にするためのレグ  
ス。MAGジェルが1杯から2杯で簡単  
に作れます。(2.5グラムの場合)  
agehaらしいカスタムマニア必須ア  
イテムです。



@agehanails



## 第2期 agehaCA (クリエイティブアーティスト)

# ART SAMPLE

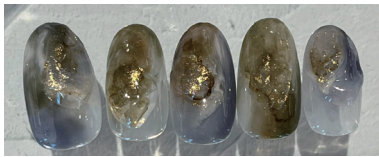


Designed by

**YUMI**



Instagramアカウント名  
\_\_hokulele\_\_117



Designed by

**Yukari**



Instagramアカウント名  
\_yukari\_nz\_09\_



Designed by

**Miwa**



Instagramアカウント名  
mw.nailspice



Designed by

**Joyeux Ponopono**



ジョワイユ・ポノポノ  
Instagramアカウント名  
joyeuxponopono



## ブレパレーション



1 手指消毒後、エメリーボード100/150で爪の形を整えます。



2 キューティクルをプッシュアップし、ルースキューティクルを除去します。



3 スポンジバッファーピンク180/180で爪表面の凹凸をならすようにツヤを消します。  
※爪の薄い方はスポンジバッファープラック220/220がお勧めです  
※ゼブラファイル等でのサンディングは不要です。



4 ダストオフし、ネイルクレンザーを含ませたワイブで爪表面をふき取り、油分・水分を除去します。



5 ネイルコンディショナーを塗布します。  
※サイドやキューティクルエリアの際までしっかり油分・水分の除去ができます。

## ベースジェル



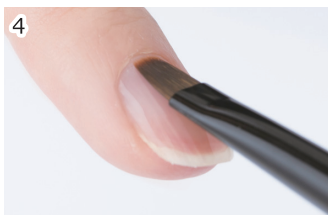
1 ジェルブラシ2でベースジェルを適量取ります。



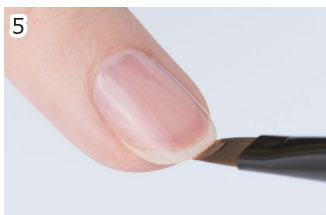
2 センターよりキューティクル側にベースジェルをのせます。



3 筆は立てず、ネイルプレートと筆の角度に気をつけてジェルを伸ばします。



4 爪表面全体に塗布し、キューティクルラインを丁寧に仕上げます。

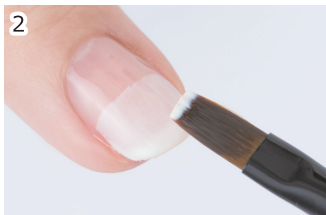


5 最後にエッジの部分にジェルを塗布し、ライトに入れて硬化します。

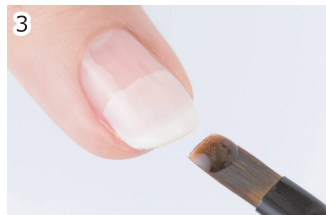
## ホワイトグラデーション



1  
ベースジェルを塗布しライトに入れて硬化後、ジェルブラシ1でホワイトグラデを少量取ります。



2  
先端からグラデーションの根元まで少しずつ塗布します。地爪が少し透ける程度が◎。  
※硬化はしません。



3  
ブラシに残ったジェルをワイプでふき取り、グラデーションクリアジェルをベースと同量程度の量を筆に取ります。



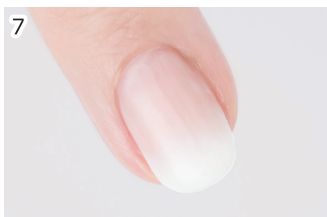
4  
キューティクル付近にグラデーションクリアジェルを置き、引きながらぼかします。



5  
"4"がぼけてきたら、エッジの方へグラデーションクリアジェルを塗布し、ライトに入れて硬化します。  
グラデーション部分をぼかしてから徐々にエッジに向かってジェルを引くことで綺麗に仕上がります。  
※筆にカラーが付着した時は、ワイプでふき取ります。



6  
2回目以降はジェルを少なめに取り、一度目と同じように塗布し、ライトに入れて硬化します。



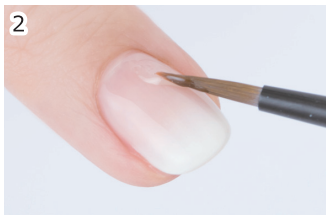
7  
トップジェルを塗布しライトに入れて硬化後、ネイルクレンザーを含ませたワイプで未硬化ジェルをふき取り、完成です。



## チャームオンノンワイプジェル



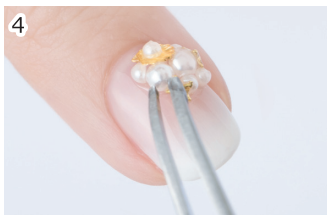
1  
パレットにチャームオンノンワイプジェルを取り、爪にのせたいチャームやパールをチャームオンノンワイプジェルに絡めます。



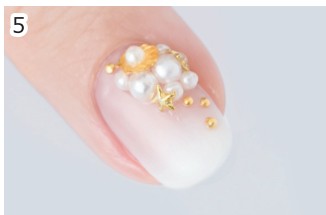
2  
トップジェルを塗布しライトに入れて硬化後、ネイルクレンザーを含ませたワイプで未硬化ジェルをふき取ります。チャームやパールをのせる部分にチャームオンノンワイプジェルを塗布します。



3  
チャームオンノンワイプジェルを絡めたチャームやパールをのせます。球体も流れずスムーズにのせられます。



4  
さらにチャームオンノンワイプジェルでパールやチャームの隙間を埋めます。



5  
ライトに入れて硬化し完成です。

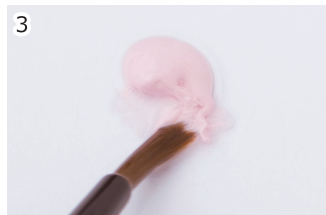
## アートクリアジェル



1  
ベースジェルを塗布しライトに入れて硬化後、コスメカラーを二度塗布し、ライトに入れて硬化します。  
(コスメカラー #201 使用)



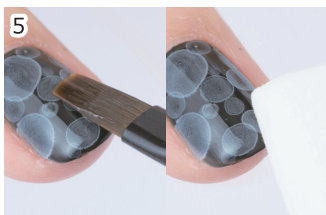
2  
アートクリアジェルをネイルベッド全体に塗布します。  
※硬化はしません。



3  
パレットにコスメカラーを取り、マルチブルリキッドで水彩絵の具のように溶かします。  
(コスメカラー #315 使用)



4  
ジェルブラシ3で溶かしたコスメカラーを毛先に含ませ波紋を描き、ライトに入れて硬化します。



5  
トップジェルを塗布しライトに入れて硬化後、ネイルクレンザーを含ませたワイプで未硬化ジェルをふき取ります。



6  
完成です。



## フィルムオンジェル



1  
ベースジェルを塗布しライトに入れて硬化後、コスメカラーを二度塗布し、ライトに入れて硬化します。  
(コスメカラー #318 使用)



2  
フィルムオンジェルをネイルベツト全体、エツジの部分もしっかり塗布し、ライトに入れて硬化します。



3  
ネイルクレンザ一を含ませたワイブで未硬化ジェルをしっかりとふき取ります。



4  
アートホイルやフィルムをしっかりとネイルベツトに押し付けながら貼り付けます。



5  
トップジェルを塗布し、ライトに入れて硬化します。  
二度目は爪の際までしっかりと塗布し、ライトに入れて硬化して仕上げます。  
※二度トップジェルを塗布することで、アートホイルやフィルムの摩耗を防ぎます。



6  
ネイルクレンザ一を含ませたワイブで未硬化ジェルをふき取ります。

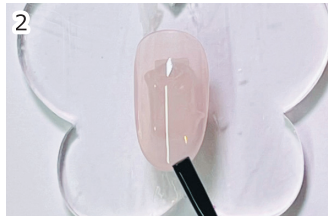


7  
完成です。  
※アートフィルムは生活環境により、まれに変色する可能性があります。

## アートパウダー1



1  
ベースジェルを塗布しライトに入れて硬化後、コスメカラーを二度塗り、ライトに入れて硬化します。  
(コスメカラー#160使用)



2  
ノンファイブトップジェルを塗布し、ライトに入れて硬化します。



3  
ジェルブラシ5でお好きなカラージェルを適量取り、アートを描いていきます。  
※硬化はしません  
(シャープライナーホワイト使用)



4  
アートを硬化させずにアートパウダークリアを上からムラなく2~3回振りかけ硬化します。  
※パウダーを振りかける目安はカラージェルのツヤが消える程度です。  
※硬化時間はカラーと同じです。



5  
余分なパウダーをダストブラシで優しく落とし、ネイルクレンザーを含ませたワイプで表面を優しくふき取ります。

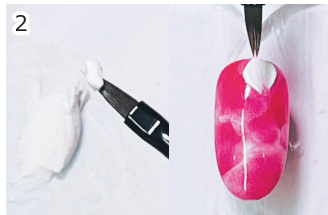


6  
完成です。

## アートパウダー2



1  
パレットにカラージェルとアートパウダークリアを出し、硬さを調整しながらスパチュラでよく混ぜ合わせます。  
(コスメカラー#200使用)  
対比の目安はカラージェル：アートパウダー=1：1~



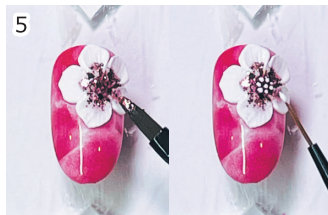
2  
ジェルブラシ6で"1"を取り、アートをしたい場所に置き、ブラシで押し広げて花びらを描きます。ブラシについたジェルをマルチブリキッドでふき取りながら行くと、アートがしやすくなります。



3  
マットカラーで花びらを作る時は、厚みがあり過ぎると硬化不良を起こすので注意してください。  
※硬化時間はカラーと同じです。



4  
花びらを作り、出来上がったならライトに入れて硬化します。



5  
花の中央にミキシングジェルと混ぜたグリッターをのせて硬化後、花の中央にドットを描き、ライトに入れて硬化します。



6  
アート部分のみにノンファイブトップジェルを塗って硬化し、完成です。

## ソークオフ



1  
ゼブラファイルミント 150/150 で表面を削ります。  
※カラージェルの層がなくなる程度を目安に削ります。



2  
コットンにジェルリムーバーを染み込ませます。



3  
アルミホイルで包み、10分程度浸透させます。  
※温めるとよりオフ性が高まります。



4-1  
【ageha ベースジェルの場合】

ウッドスティックで無理に剥がさないように、優しく除去します。  
※一度でオフしきれない場合は、3~4の工程を繰り返してください。

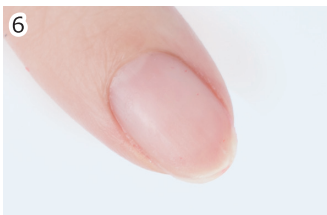


4-2  
【イージーオフ クッションベースの場合】

ウッドスティックで無理に剥がさないように、優しく除去します。  
※一度でオフしきれない場合は、3~4の工程を繰り返してください。



5  
スポンジバッファブラック 220/220で爪表面を整えます。

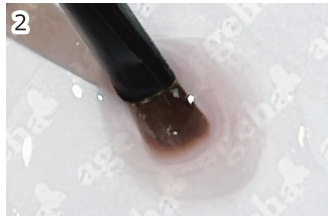


6  
キューティクルオイルを塗布し完成です。

## ブラシクリーナージェル 《簡単メンテナンス ver.》



1  
パレットにブラシクリーナージェルを適量出します。



2  
ブラシクリーナージェルにブラシを浸し、優しく動かしながら汚れを取り除きます。じわじわと汚れが浮き上がります。



3  
キッチンペーパーでブラシの汚れをふき取ります。汚れが残っている場合は“2”～“3”をくり返してください。



4  
最後に形を整えたら、終了です。ブラシにキャップをつけて保管してください。

## ブラシクリーナージェル 《しっかりメンテナンス ver.》



1  
マルチプルリキッドをダッペンディッシュに適量入れます。ブラシを浸し、優しく動かしながら汚れを取り除きます。



2  
キッチンペーパーでブラシの汚れをふき取ります。



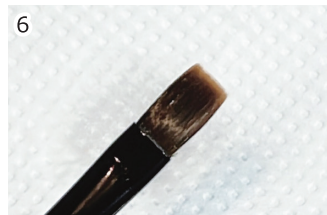
3  
パレットにブラシクリーナージェルを適量出します。



4  
ブラシクリーナージェルにブラシを浸し、優しく動かしながら汚れを取り除きます。じわじわと汚れが浮き上がります。



5  
キッチンペーパーでブラシの汚れをふき取ります。汚れが残っている場合は“4”～“5”をくり返してください。



6  
最後に形を整えたら、終了です。ブラシにキャップをつけて保管してください。



## ageha 商品の使い方紹介動画

### ミルキーアンバー

乳白色が入った琥珀ネイルのアレンジです！  
ageha定番アートを動画で紹介！



詳しくはこちら！



@agehanails

### べっ甲ネイルアレンジ

黒をポイントにした透け感なしの奥行きべっ甲ネイルアレンジ動画です！



詳しくはこちら！



@agehanails

### プリーツネイル

agehagelで人気のデザイン！  
クリアの美しいプリーツが女性らしいデザインです！



詳しくはこちら！



@agehanails

### プリズムネイル

オーロラマーメイドパウダーを重ねることで幻想的な雰囲気のアートに大変身します！



詳しくはこちら！



@agehanails