

ageha 
AGEHA CATALOG

2026.03

From ageha

「プライベートサロンや小規模サロンのために」をコンセプトとして、サロンワークが楽しくなるようなスタンドを作れたらと思い企画しました。ageha商品は、研究開発・生産・販売が1つのグルース企業で行われている事が魅力であり、最大の強味です。

ネイリストによる、ネイリストのためのスタンドでありたいと願っています。

「こんな製品が欲しかった」と、言っていただける製品を作り、時代の流れと共に進化し続けていきます。



ageha

会員制プライベートサロン&スクール ageha オーナーネイリスト
ageha collection / agehagel / executive producer

プライベートサロンの先駆的存在。

予約の取れないサロンとして、有名アーティストや女優、舞台ネイル、雑誌、CDジャケット、各メディアなどでも活躍。いくつかのアートディレクターとして活躍しながら、自身のオリジナルスタンドageha collectionで商品開発も手がける。

オリジナル技法を多く作り出し、奇跡のグラデーションと言われた技術を駆使して、国内外のイベントやセミナーを中心に世界で活躍。サロンワーク、講師、商品開発など、多方面に活躍の場を拡大中。

歯科材料のメーカー技術を応用

- ✖ 皮膚安全性症例情報ネットにも加盟し、製品による皮膚トラブルがおきていないかを常にモニタリング
- ✖ ネイル材料にも歯科材料技術を応用し、爪への負担を軽減
- ✖ 可視光LEDを採用し、硬化時間を短縮!
- ✖ 全てのageha gelはHEMAフリー
(一部海外製品は除く)



LED/UV マルチブライト

¥20,900 ■209-00

ACアダプター単品

¥4,400 ■44-00

4つの照射モードを搭載。

収納に便利な引き出し式のBOX付き。

【照射モード】

①通常の硬化用設定（照射時間20秒）

②硬化不良を確実に防ぐハイパワー設定（照射時間30秒）

③ジェル硬化時の硬化熱を抑える硬化熱低減設定（照射時間45秒）

④トップジェルの硬化直後の黄ばみを抑えるため、可視光線の波長と

紫外線の波長を同時照射する設定（照射時間60秒）

【サイズ】 約200×137×90mm

【質量】 約360g

【光源】 LED16個（可視光線8個、紫外線8個）

【波長】 可視光線405nm ±5 紫外線 380nm ±5

【消費電力】 25.8W ±10%

【電源】 AC100～240V 50/60Hz

【出力】 19Vdc / 1.36A ±10%

【付属品】 ACアダプターセット / LEDライト硬化台 / ミラージュール

【保証期間】 購入日より1年間

※LEDライト本体・硬化台・ACアダプターセットは、アセトン等の溶剤が付着すると溶けてしまいます。取り扱いには十分ご注意ください。



LED 20sec スイッチ

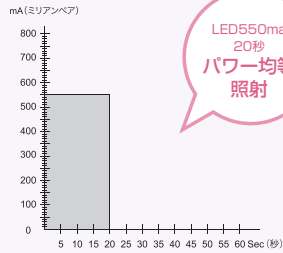
ノーマルモード（照射時間20秒）

通常のLEDライト20秒。

従来のライト設定を使ってプロの方向けにスピーディーなサロンワークができます。

【オススメの使い方】

クリア、カラー等、LED対応のすべてのジェルをスピーディーに硬化できます。



LED 30sec スイッチ

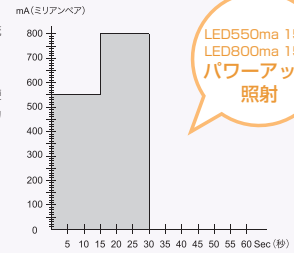
ハイパワーモード（照射時間30秒）

照射開始15秒はノーマルモード。

その後さらにパワーアップさせた電流値になり、より強い光が照射されます。

【オススメの使い方】

複数のブランドを使うことによって硬化不足が心配な時や、濃度の濃いカラーなどの硬化にお勧めです。



LED 45sec スイッチ

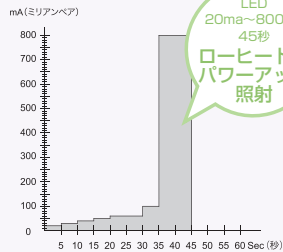
ローヒートモード（照射時間45秒）

マルチブライトオリジナルの設定で、光の強さを徐々に上げることで硬化熱が出にくくなっています。最後の15秒でしっかり硬化。

【オススメの使い方】

硬化熱が気になるクリア系のジェルや、刺激を感じやすいお客様にお勧めです。イクステンションやトップなどツヤツヤに仕上がります。

※カラージェルも硬化可能



MIX 60sec スイッチ

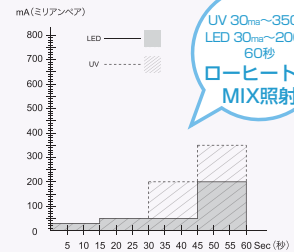
LED/UVモード（照射時間60秒）

紫外線と可視光線を同時照射します。

光の強さを変化させることにより、硬化熱が出にくく、ローヒート設定により黄ばみを抑え美しいツヤに仕上がります。

【オススメの使い方】

UV380/LED405の波長対応。トップジェルの黄ばみ抑制やツヤ仕上げにお勧めです。硬化熱が出にくいので、ノンフイブやイクステンションも可能です。



- ・照射の途中でライトを消したい場合には、いずれかのスイッチをもう一度押しすと消灯します。
- ・スイッチ上のランプが弱く光っている時は、照射はされていません。
- ・もう一度同じスイッチを押すと、ランプが強く点灯し照射がスタートします。

Mini Light

ミニライト

¥1,980 ■19-80

ジェルの仮止めに最適なミニライト。

特殊レンズによるハイパワー効果で、ベース固定やジェルの流れ防止に役立ちます。

持ち運びに便利で軽くて作業もしやすいのが嬉しいアイテムです。

UV /LED対応

※修理は行っておりません。不具合が発生した際は、買い換えをおすすめしております。

【商品内容】 本体、USBケーブル(Type-C)、取扱説明書

【照射モード】 20秒 / 60秒

【インジケータライト】 充電中：赤、充電完了：青

【充電時間】 フル充電1時間

【連続使用時間】 40分 ※充電しながらの利用も可能



【波長】 365nm+405nm※1度押しで20秒照射、長押しで60秒照射
【サイズ】 110mm×15mm

【消費電力】 3W【重さ】 23g
【保証期間】 購入日より6か月

Base Gel

ベースジェル

ソフトジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80
23g
¥6,600 ■66-00

適度な柔軟性があり、操作性に優れたテクスチャーのベースジェル。フィリンにもお勧めです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Base Gel More

ベースジェル モア

ソフトジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80
23g
¥6,600 ■66-00

柔軟性が高く、接着、密着力もアップしました。
爪にしっかりフィットし、特にキューティクル側がフィットしやすい方にお勧めのベースジェルです。
※先端摩耗を防ぐため、二度塗りを推奨しています。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Easy Off Cushion Base

イージーオフ
クッションベース

ソフトジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなお付が可能です。
サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(ボルトタイプと中身同様)
※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗りを推奨しており、agehaベースジェルとの併用も可能です。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Top Gel

トップジェル

セミハードジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80
23g
¥6,600 ■66-00

適度な粘度でとろみのある質感のトップジェル。
レベリングも良く、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Non Wipe Top Gel

ノンワイプトップジェル

ハードジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80

好みのブラシで塗布することができる、コンテナタイプのノンワイプトップジェル。
ツヤと耐久性にも優れています。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Charm On Non Wipe Gel

チャームオンノンワイプジェル

ハードジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30

パーツ固定専用ジェル。パール等流れやすい形状のパーツに絡めて使うことでしっかり固定できます。ノンワイプが最大の特徴。ミラーパウダーと組み合わせるとジュエリーやフレームアートのご使用にも最適です。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は10秒に押し出し、蓋は閉めてご使用ください。
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。

Charm On Non Wipe Gel Edge

チャームオンノンワイプジェル

ハードジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30

チャームオンノンワイプと比較し始めのテクスチャーで、凸凹ニュアンスが作りやすいのがポイント。ミラーパウダーの密着も良く、水面みたいな波打つアートが簡単に仕上がります。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は10秒に押し出し、蓋は閉めてご使用ください。
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。

Non Wipe Clear Pudding

ノンワイプクリアプリン

ハードジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30

描いた瞬間プリント、止まる。高粘度なのに軽くと流れにくいから、立体アートもびびるっと美しくキープ。時短で仕上がり同時に叶えるアイシングクリア。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は10秒に押し出し、蓋は閉めてご使用ください。
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。

Mixing Gel

ミキシングジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30
23g
¥5,500 ■55-00

カラーの濃度を調整するのに適した透明のジェル。アートとアートの間に挟んで使うことで奥行きを出すこともできます。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



※地爪への接着成分は含まれておりません。

Gradation Clear Gel

グラデーションクリアジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30
23g
¥5,500 ■55-00

グラデーションの際にカラーの境目を綺麗にぼかすことはもちろん、ドロップアートにも使えるさらっとしたジェル。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



※地爪への接着成分は含まれておりません。

Art Clear Gel

アートクリアジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30

アートのクオリティをワンランクアップ。アートクリアジェルを使えば、ドラッグアートやシフォンリング等のアートが簡単・綺麗に掛けます。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



※地爪への接着成分は含まれておりません。

Mixing Builder Gel

ミキシングビルダージェル

セミハードジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30
23g
¥5,500 ■55-00

もちりとしたテクスチャーなので、ミキシングジェルとしての使い方の他にフォルム形成、イクステンションも可能です。

爪が強く強度を出したい方や、綺麗なレベリングが可能なのでその爪や凹凸がある方にもお勧めです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※地爪への接着成分は含まれておりません。
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Mixing Custum Gel

ミキシングカスタムジェル

2.5g
¥1,045 ■10-45
23g
¥5,500 ■55-00

オリジナルジェルの作り置きに最適な専用ジェル。MAGIパウダーやグリッターを混ぜ、長期保管しても沈殿しにくいため作り置きしておけばすぐ使用できます。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※地爪への接着成分は含まれておりません。
※作り置き後は基本的にかくはん不要ですが、作り置きジェルの保存などはご自身の責任の元お早めにご使用ください。



Mixing Custum Gel 2

ミキシングカスタムジェル2

2.5g
¥1,045 ■10-45

MAGIパウダーの作り置きに最適な専用ジェル。さらっとしたテクスチャーなのでマグネットの動きがよりスムーズになります。長期保存しても沈殿しにくい作り置きしておけばすぐ使用できます。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※地爪への接着成分は含まれておりません。
※作り置き後は基本的にかくはん不要ですが、作り置きジェルの保存などはご自身の責任の元お早めにご使用ください。



ageha クリアジェル 硬化後の硬さ

※ジェル自体の硬さとは異なります

やわらかい

かたい



ミキシングジェル、ミキシングカスタムジェル、ミキシングカスタムジェル2、アートクリアジェル、ベースジェル、イージーオフクッションベース、グラデーションクリアジェル、ベースジェルモア、トップジェル、ミキシングビルダージェル、チャームオンノンワイフジェル、ノンワイフトップジェル

ageha クリアジェル テクスチャーの粘度

やわらかい

かたい



ノンワイフトップジェル、イージーオフクッションベース、グラデーションクリアジェル、トップジェル、ベースジェルモア、ミキシングカスタムジェル2、ミキシングカスタムジェル、ミキシングジェル、アートクリアジェル、ミキシングビルダージェル、ベースジェル、チャームオンノンワイフジェル

※LEDライトはageha LED / UV マルチフライト、PRESTO LEDライトを推奨しています。

Brush on Easy Off Cushion Base

ブラッシュオン イージー
オフ クッションベース

ソフトジェル

13g
¥3,080 ■30-80

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなオフが可能です。サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(コンテナタイプと中身同様)
※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗り推奨しており、agehaベースジェルとの併用も可能です。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Brush on Top Gel

ブラッシュオン
トップジェル

セミハードジェル

13g
¥3,080 ■30-80

さらっとしたテクスチャーのブラッシュオンタイプで、コンテナタイプのagehaトップジェルと同様、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。手軽なボトルタイプはフットネイルにもお勧めです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Matte Top Gel

マットトップジェル

ソフトジェル

13g
¥2,310 ■23-10

しっとりとした仕上がりになるマットトップジェル。マット感がしっかり持続します。
アートにもお勧めです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Brush On Non Wipe Top Gel

ブラッシュオン ノンワイプトップジェル

ハードジェル

13g
¥3,080 ■30-80

ふき取り不要でツヤと耐久性に優れたノンワイプトップジェルの手軽なボトルタイプです。コンテナタイプと中身同様、ミラーパウダー等のアートにお勧めのジェルです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Film On Gel

フィルムオンジェル

ソフトジェル

13g
¥2,310 ■23-10

転写式フィルムが綺麗に貼れる粘着性ジェル。未硬化ジェルをふき取ると、粘着が出てフィルムを綺麗に貼ることができます。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※お持ちのライトによっては硬化時間が異なる場合があります。
※フィルムオンジェルは未硬化ジェルをふき取った後に、適度なベタつきが残るジェルです。長く硬化しすぎると、ジェルのベタつきがなくなり接着しづらくなります。
※地爪への接着成分は含まれておりません



Non Wipe Nail Tip Top Gel

ノンワイブ ネイルチップトップジェル

ハードジェル チップ専用

15g
¥1,540 ■15-40

アートサンプル制作の必需品、ふき取り不要のチップ専用トップジェルです。
黄ばみにくい極上のツヤ感で綺麗なアートサンプルが作れます。
(LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※一度に大量に塗布すると黄ばみの原因になりますのでご注意ください。
※地爪には使用せず、チップ専用としてご使用ください。



Premirror Coat Gel

プレミラーコートジェル

13g
¥2,310 ■23-10

ミラーパウダーの下地にプレミラーコートジェルを使用することで余分なパウダーを簡単にブラシで取り除くことができます。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※セミマットタイプでトップジェルではありません。
※ノンワイブではないため、アート前にふき取ってご使用ください。



Unicorn Mag Veil

ユニコーンMAGヴェール

13g
¥3,520 ■35-20

MAGパウダーがジェルボトルになりました。絶妙な濃度で仕上げた魔法のヴェールをお好みのカラーに塗布してください。
※ユニコーンMAGヴェールは「雑貨」の分類となります。
化粧品登録品をお求めの方は「agehaコスメカラー」をご利用下さい。
(LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



MAGファンデーション

13g
¥2,530 ■25-30

この1本便利すぎ。
シルバーホワイトの輝きが指先に透明感と奥行きを生み出す。
どんなシロップカラーも重ねやすい万能なクリアマグネットジェルです。
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)
※MAGファンデーションは「雑貨」の分類となります。化粧品登録をお求めの方は「ageha コスメカラー」をご利用下さい。



水光MAG
ファンデーション



ブリンクMAG
ファンデーション

Solid Gummy

ソリッドグミ

LED/UV対応

クリア/ホワイト 8g
¥1,320 ■13-20
クリア 25g
¥2,750 ■27-50

グミのような楕円タイプで3Dアートや立体的なデザインが簡単に作成できます。
ミラーパウダーやお手持ちのカラージェルと組み合わせることで、リングネイルや3Dなどさらにアートの幅が広がります。
パーツ固定としても使用することが可能です。
(LEDライト：30秒)
(36W UVライト：1分～)
※硬化時間は作成するデザインの厚み等により異なります。
※化粧品ではなく雑貨です。
※直接手で触れないでください。手で扱う際には手袋着用推奨。
※ノンファイブではないため、ミラーパウダー等はノンファイブトップジェルをご使用ください。



クリア
8g

クリア
25g

ホワイト

Solid Gummy Extension

ソリッドグミイクステンション

セミハードジェル

LED/UV対応

10g
¥1,430 ■14-30

長さ出しができるセミハードタイプ。
流れにくいのでイクステンションの操作も簡単にできます。
グミアートにも使用でき、マシンでも削りやすい素材です。
(LEDライト：30秒)
(36W UVライト：1分～)
※硬化時間は作成するデザインの厚み等により異なります。
※化粧品ではなく雑貨です。
※筆やスパチュラにつきやすい場合は、少量の溶剤をつけて操作してください。
※セミハードタイプの為オフの際は削ってください。
※過度の厚塗りは硬化熱の発生や硬化不良の原因となります。
※テクスチャが硬いため、寒暖差によってグミの硬さが変わります。
※ノンファイブではないため、ミラーパウダー等はノンファイブトップジェルをご使用ください。



Metal Spatula

メタルスパチュラ

¥550 ■5-50

カラージェル同士をミキシングしたり、3Dアートを作成する際にも便利です。
先端の形状が違う為、容器や使用量、アートのデザインに合わせて使用できます。
全長：約150mm
柄：約90mm
ヘッド：約30mm
幅：約7mm

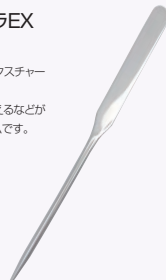


Metal Spatula EX

メタルスパチュラEX

¥693 ■6-93

ソリッドグミのような硬いテクスチャーのジェルに最適です。
混ぜる・すくう・広げる・整えるなどがマルチに使いやすいアイテムです。
全長：約160mm
柄の長さ：約75mm



Silicone Stick

シリコンスティック2本セット

¥550 ■5-50

ミラーパウダーを擦ったり、ソリッドグミの作成などにも便利です。
先端が違う4タイプなので、細かい部分から全面まで用途に合わせて使用できます。
全長：約135mm
幅径：約10mm
円柱斜めカット：約18mm
円錐ポイント：約20mm
スクエア形：約17mm
ナイフ型：約18mm



コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト: 20秒) (36W UVライト: 2分)

100番台

透明感のある肌美色カラー

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|---|
|  100 ピュアホワイト |  101 ウォルナット |  102 トリアノン |  103 アプリコット ヌード |  104 フレッシュヌード |  105 ビーチヌード |  106 ミルクヌード |
|  107 グレージュヌード |  108 ダストストーム |  109 ダーティ クリーム |  110 グロッシュー グレープ |  111 ダウンピンク |  112 ミルキー ストロベリー |  113 クラシカル ピンク |
|  114 コーラルピンク |  115 マーベラス |  116 グレブラヌード |  117 ミスティー ピンク |  118 ロージー ピンク |  119 グロスパー プル |  120 グロス ピンク |
|  121 グロス オレンジ |  122 グロスイ エロー |  123 グロシーク リーン |  124 グロス ミント |  125 グロス ブルー |  126 グロス ナチュラル |  127 ウォーム グレー G・MIX |
|  128 リラ G・MIX |  129 ローラ G・MIX |  130 モーベ ット G・MIX |  131 ビスク G・MIX |  132 ヒース G・MIX |  133 アラン G・MIX |  134 ライブ G・MIX |
|  135 ピンキー G・MIX |  136 ビーチ G・MIX |  137 サンド ベージュ G・MIX |  138 モカ ベージュ G・MIX |  139 ライチ G・MIX |  140 スムー ジ G・MIX |  141 ソーダ G・MIX |
|  142 グレー プティ ーン G・MIX |  143 ダーク カーキ |  144 カプ チー ノ |  145 セ ピ ア |  146 スモ ーク レ ッド |  147 ダ ーク チェ リー |  148 アン ティ ーク ネ イ ビー |
|  149 ホ ウ イ ト ド レ ス |  150 ナ チ ュ ラ ル ド レ ス |  151 ロ ゼ ド レ ス |  152 ブ ラ ウ ン ド レ ス |  153 オ リ ブ ド レ ス |  154 ア ッ シュ ド レ ス |  155 ロ マ ネ スク |
|  156 マ リー ・ ア ン ト ワ ネ ット |  157 フ レ ン チ ・ ロ ーズ |  158 マ ー シュ ・ ロ ーズ |  159 ア ッ シュ ズ ・ オ ブ ・ ロ ーズ |  160 マ ホ ガ ニー ・ ブ ラ ウ ン |  161 シェ スタ ・ ベ ージュ |  162 テ ラ コ ッタ ピ ンク |
|  163 オ ール ド モ ーフ |  164 グ ロス ホ ル ダー |  165 ブ ラ ウ ン テ ヒ ル |  166 ディ ープ ア ン バー |  167 ディ ム ブ ラ ック |  168 オ ク ス フォ ード ブ ルー |  169 ミ ッド ナ イト グ リー ン |
|  170 ダ ーク フォ レス ト |  171 ベ ビー リ ボン |  172 ベ ビー フラ ミン ゴ |  173 ベ ビー ラ テ |  174 ベ ビー ライ ム |  175 ベ ビー ア ク ア |  176 ベ ビー クラ ウド |

コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。
サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

100番台

透明感のある肌美色カラー



177
ベビーミルク



178
ピュアブロッサム



179
ピュアハニー



180
ピュアシトラス



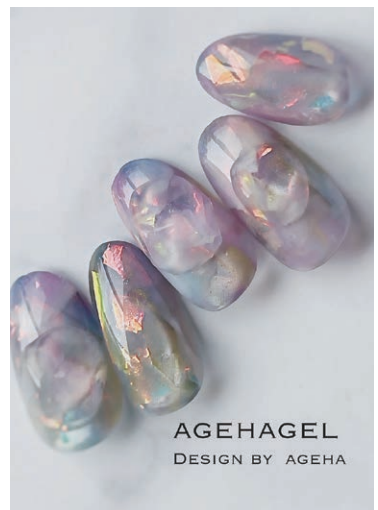
181
ピュアライム



182
ピュアサボン



183
ピュアベリー



コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

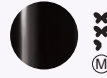
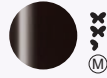
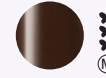
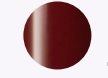
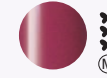
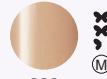
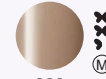
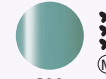
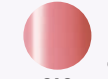
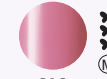
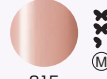
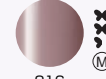
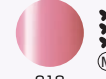
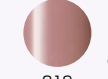
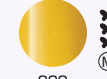
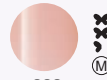
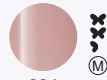
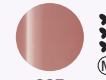
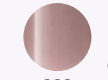
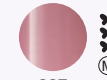
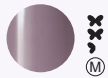
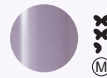
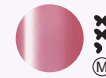
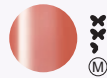
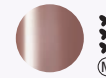
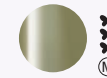
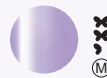
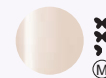
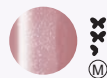
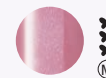
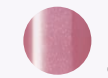
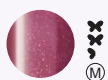
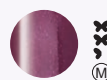
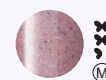
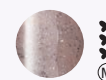
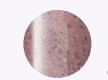
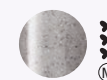
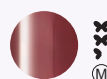
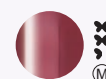
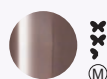
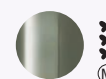
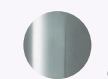
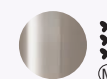
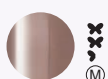
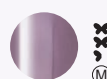
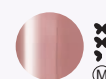
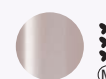
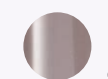
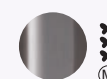
化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

200番台

カラーリング・グラデーション・フレンダにお勧め

200
ホワイト201
ブラック202
グレー203
ダーク
ブラウン204
ビター
チョコレート205
ダークレッド206
インディアン
レッド207
サハラ208
エクルベージュ209
ビスケット210
スプラウト211
ゼニスブルー212
スプリング
タイム213
ピーチ
ブロッサム214
ピンク
フラッター215
シェルピンク216
ノスタルジー217
オーキッド218
キャンディー
ハート219
ココアホイツ220
ホットイエロー221
ホットオレンジ222
アイボリーヌード223
シェルヌード224
アンティーク
ヌード225
ミルクブラウン226
グリージュ227
モーブピンク228
アイリス229
ラベンダー230
レトロピンク231
レトロオレンジ232
レトロシモン233
レトロマスタード234
レトロオリーブ235
レトロブルー236
レトロパール237
ピタヤ238
トロビカルピンク239
フラミンゴピンク240
パッションピンク241
パッションフルーツ242
アイルランドグ
リーン243
ケラマフラワー244
パウダーサンド245
クラシック
ローズ246
ミスレディー247
ローズモーヴ248
パール
ピンク249
ダークプラム250
リッチ
パーガンディ251
オールド
ローズ252
グレーパール253
ローズブラウン254
ブラウンモカ255
グレーサンド256
フォグブルー257
オールド
ブラック258
ブラック259
カニガラス
ブラウン260
チャコール
グレイ261
グリーン
アッシュ262
ミディアム
グレイ263
カオス
ブラウン264
ウィッチ
パープル265
レッド
ビーンズ266
オーガニック267
パウダーミルク268
エボニー
クリーム269
エスプレッソ270
ティークレイ271
アーパン
ライト

コスメカラー

2.7g

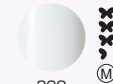
¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

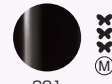
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

300番台

カラーリング・フレンチ・アートにお勧め



300 マットホワイトA 部分的なアートにお勧め



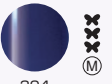
301 マットブラックA 部分的なアートにお勧め



302 レッドA



303 パープルA



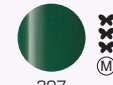
304 ロイヤルブルーA



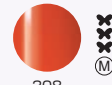
305 スカイブルーA



306 グリーンターコイズA



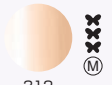
307 リーフグリーンA



308 ブラディオレンジA



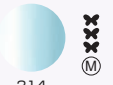
311 アイボリーA



312 ナチュラルA



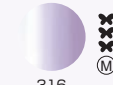
313 ミルクグリーンA



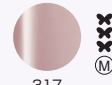
314 スカイミントA



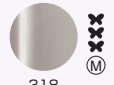
315 フレッシュピンクA



316 スイートラベンダーA



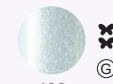
317 ローゼグレーA



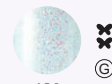
318 ロシアングレーA

400番台

ラメ・パール系シリーズ



400 ホワイトスノー 品のある輝きで重ね塗りにお勧め



401 オーロラダスト 品のある輝きで重ね塗りにお勧め



402 プラチナスパークル エレガントで濃厚なグリッター



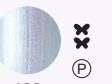
403 シャンパンスパークル エレガントで濃厚なグリッター



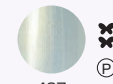
404 マリンスパークル エレガントで濃厚なグリッター



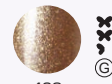
405 ロゼスパークル エレガントで濃厚なグリッター



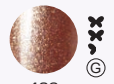
406 プリズムパール 偏光パール入り



407 シャンパンパール 偏光パール入り



408 ブロンズ グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



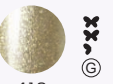
409 ローズゴールド グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



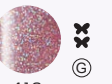
410 シルバー グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



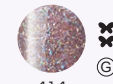
411 ゴールド グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



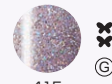
412 イエローゴールド グリッターの密度が高くラインアートにもお勧め



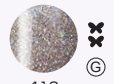
413 ラグジュエルエマ



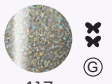
414 ラグジュエルクリス



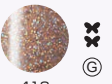
415 ラグジュエルイブ



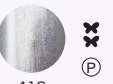
416 ラグジュエルノエル



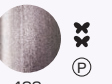
417 ラグジュエルミア



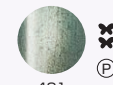
418 ラグジュエルサラ



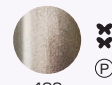
419 ルミナスシルバー



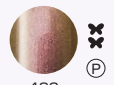
420 ルミナスブラウン



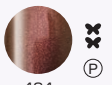
421 ルミナスグリーン



422 ルミナスコパー



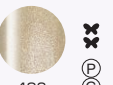
423 ルミナスゴールド



424 ルミナスブロンズ



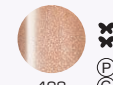
425 シャンパンシルバー



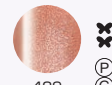
426 シャンパンゴールド



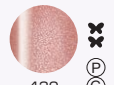
427 シャンパンブロンズ



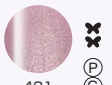
428 シャンパンページュ



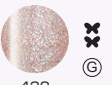
429 シャンパンオレンジ



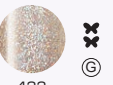
430 シャンパンロゼ



431 シャンパンピンク



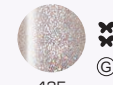
432 ラグジュエルアリス



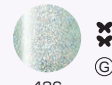
433 ラグジュエルレア



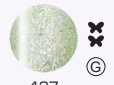
434 ラグジュエルグレース



435 ラグジュエルルシール



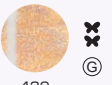
436 ラグジュエルクレール



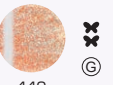
437 ラグジュエルクローエ



438 シルバームーン



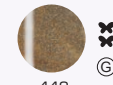
439 ルナブラウン



440 フリムセスマース



441 ロマンチックシャドウ



442 ダークゴールドムーン

コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

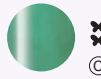
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

500番台

シロップのような透明感のあるカラー



500 ブルー シロップ



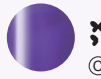
501 グリーン シロップ



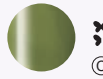
502 イエロー シロップ



503 ピンク シロップ



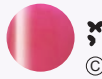
504 バイオレット シロップ



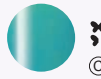
505 マッチャ シロップ



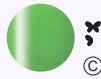
506 オレンジ シロップ



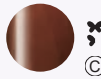
507 カシス シロップ



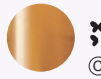
508 ソーダ シロップ



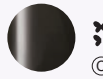
509 メロン シロップ



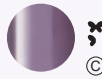
510 カラメル シロップ



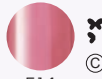
511 ハニー シロップ



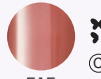
512 ブラックコーヒー シロップ



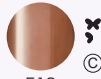
513 ベリーパープル



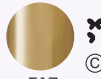
514 フラワーピンク



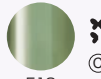
515 ウルフベリー



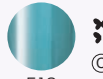
516 ウッドブラウン



517 ナッツブラウン



518 ハーブグリーン



519 レイクブルー

Cosmetics Color White Gradation

コスメカラー

ホワイトグラデ

2.7g

¥1,045 ■10-45

濃度が絶妙でホワイトグラデーションにお勧めのカラーです。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Cosmetics Color Nuance White

コスメカラー

ニュアンスホワイト

2.7g

¥1,045 ■10-45

プラスすることでさらに表現の幅を広げ、アートにも使いやすい絶妙な濃度のシアー系ホワイトカラー。レベリングにも優れ、ムラになりにくくファンカラーやベースカラーにもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



コスメカラー

7.5g

¥2,090 ■20-90

サロンワークに欠かせない人気カラーが、たっぷり使える7.5gに。

安心感と使いやすいさ、どちらも叶えるagehaの定番。プロのこだわりが成る、信頼の1色。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



コスメカラー 100 ビュアホワイト



コスメカラー 110 グロッシュグレープ



コスメカラー 111 ダウンピンク



コスメカラー ニュアンスホワイト

クリームアートジェル

2.7g

¥1,045 ■10-45

ホイップクリームのような新感覚。

エッジが効くのに「なめらか」なブラシ

タッチ。色々な質感が楽しめる新感覚のアートジェルです。

※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒)

(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすい

ジェルのため、使用の際はは/レットに出し、蓋は

閉めてご使用ください。

※アート用ジェルです。硬化不良を起す場合があります

ため、全面に塗布しないでください。



ホワイト



ブラック



シルバー



ゴールド



グレープ



ブルーバニラ



ミント



キウイ



パンプキン



ストロベリー



レモン



L・シルバー



L・ブラウン



L・グリーン



L・コパー



L・ゴールド



L・ブロンズ



白鋼



利休



亞麻



灰桜



昆布



藍墨



クロム



メタース



レアゴールド



ビンテージ



オールドコッパー



ロゼクレール



ムーン



ルナ



ブルーム



ミスト



アクア



ジェイド

シャープライナー

2.7g

¥1,045 ■10-45

絵具を水で溶いたようなさらさらとした質感のジェルです。
未硬化ジェルの上でも、にじまず・クッキリ・極細ラインが描けます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

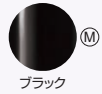
※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は1ロット
に出し、蓋は閉めてご使用ください。

※基本的にはかくはん不要ですが、使用前にかくはんすると、さ
らさらとした描き心地を得られます。

※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合があるため、全面
に塗布しないでください。



ホワイト



ブラック



ソフト
グレー



ソフト
ブラウン



1 ●● 透明感のある肌美色カラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品(コスメカラー)の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。
テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラー・ジェルシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト:20秒)
(36W UVライト:2分)

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|--|
|  1-01 オレンジチーク |  1-02 カーマインチーク |  1-03 マゼンタチーク |  1-04 チェリーチーク |  1-05 クリムゾンチーク |  1-06 オールドローズ スキン |  1-07 ドールピンク スキン |
|  1-08 ヌードスキン |  1-09 コスモモーブG・ MIX |  1-10 カシスピンク G・ MIX |  1-11 チェリーピンク G・MIX |  1-12 グリーンアクア G・MIX |  1-13 アースマリン G・MIX |  1-14 ミニグリーンG・ MIX |
|  1-15 麗(うらら) |  1-16 夕昏(ゆうやけ) |  1-17 黄昏(たそがれ) |  1-18 深緑(しんりよく) |  1-19 雅(みやび) |  1-20 潤(うるみ) |  1-21 エアリー グレージュ |
|  1-22 エアリー チャコール |  1-23 エアリー キャメル |  1-24 エアリー ピーチ |  1-25 エアリー スウィート |  1-26 エアリー モーブ |  1-27 オレンジミスト |  1-28 サンセット ドリーム |
|  1-29 ロゼ マルガリータ |  1-30 ラベンダー ウィスプ |  1-31 オーシャン ラグーン |  1-32 ターコイズ マリン |  1-33 サンドパール |  1-34 ダスティ ピオニー |  1-35 ミルクティー ローズ |
|  1-36 コーラル シフォン |  1-37 モーヴ プロッサム |  1-38 ラテピンク | | | | |

2 ●● カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  2-01 ネオンピンク |  2-02 ネオンオレンジ |  2-03 ネオンイエロー |  2-04 ネオングリーン |  2-05 プラムピンク |  2-06 ピンクネクター |  2-07 アプリコットジン ジャー |
|  2-08 チャイティーラテ |  2-09 キャラメルクラ ンチ |  2-10 カヌレ |  2-11 ホットピンク |  2-12 ブライトレッド |  2-13 レゴイエロー |  2-14 ファニーバグズ |
|  2-15 グリーンモン スター |  2-16 ドリームブルー |  2-17 ハドソンブルー | | | | |

3 ●● カラーリング・フレンチ・アートにお勧め

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品(コスメカラー)の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト:20秒)

(36W UVライト:2分)



4 ●● ラメ・パール系シリーズ



5 ●● シロップのような透明感のあるカラー

2.7g
¥1,045 ■10-45

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



6 ●● ソンワイブカラー



オプティカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品(コスメカラー)の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト：20秒)

(36W UVライト：2分)

※未硬化がほほえないタイプのジェルです。通常のカラージェルより早く仕上げるため、先端がけたりしないよう、エッジをしっかりコーティングしてご利用ください。

※厚みを出しすぎると硬化不良を起こす可能性がありますので塗布量にご注意ください。

7●●マグネットカラー

☆：数はマグネットの濃度を表します。

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|
|  ☆ 7-01 水光ローズ |  ☆ 7-02 水光ポピー |  ☆ 7-03 水光シエンナ |  ☆ 7-04 水光オリーブ |  ☆ 7-05 水光リリー |  ☆ 7-06 水光ヘーゼル |  ☆ 7-07 水光アリス |
|  ☆☆ 7-08 水光 グレーベリー |  ☆☆ 7-09 水光 プラムプーケ |  ☆☆ 7-10 水光 メーブルリーフ |  ☆☆ 7-11 水光 ハニーオレンジ |  ☆☆ 7-12 水光 モンブラン |  ☆☆ 7-13 水光 コーンブラウン |  ☆☆ 7-14 水光 バジルカーキ |
|  ☆☆☆ 7-15 水光 BL.スカッシュ |  ☆☆☆ 7-16 水光 BL.スター ゴールド |  ☆☆☆ 7-17 水光 BL.サニー ゴールド |  ☆☆☆ 7-18 水光 BL.ベビー ピーチ |  ☆☆☆ 7-19 水光 BL.フローラル ナイト |  ☆☆☆ 7-20 水光 BL.グレイス グリー | |

ラグジュアリー フラッシュシリーズ

10g

¥1,925 ■19-25

グリッターをたっぷり配合した贅沢でラグジュアリーなフラッシュグリッタージェル。太陽光や屋内照明でも美しくキラキラと輝きます。

ボトルタイプですぐに使用できるタイプにもおすすめです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  フラッシュ なし あり FG-001 |  フラッシュ なし あり FG-002 |  フラッシュ なし あり FG-003 |  フラッシュ なし あり FG-004 |  フラッシュ なし あり FG-005 |
|  フラッシュ なし あり FG-006 |  フラッシュ なし あり FG-007 |  フラッシュ なし あり FG-008 |  フラッシュ なし あり FG-009 | |

ウォーターリーマグシリーズ シアーミルクコレクション

10g

¥1,925 ■19-25

進化系くすまないシアーミルクMAG

微量のMAGが、ナチュラルなのに計算された輝きを演出。シアーミルクの透明感が、ざりげなく光を放ち、指先に洗練された肌触り感。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

ヌード

| | | | |
|---|---|---|---|
|  MG-010 |  MG-011 |  MG-012 |  MG-013 |
|---|---|---|---|

サマーパステル

| | | | |
|---|---|---|---|
|  MG-014 |  MG-015 |  MG-016 |  MG-017 |
|---|---|---|---|

Opti Color Skin Changer Pink

オブティカラー
スキンチェンジャーピンク

2.7g
¥1,045 ■10-45

ほんのりと赤く溶け込み健康的なネイル
ベッドに見せてくれる艶やか(つややか)
カラー。
フレンチネイル等ベースカラーのコン
トールカラーとしても使用できます。
(LEDライト:20秒)
(36W UVライト:2分)



Stretch Liner

ストレッチライナー

4g
¥1,078 ■10-78

ぶるっとのびーるもっちり質感のライナージェル。
※かくはんするとさらに伸びが良くなる性質がありま
す。伸びが悪く感じた時は良くかくはんしてご使用く
ださい。
※こちらは海外輸入品です。製品の特性上HEMAを配
合しています。
(LEDライト:20秒)
(36W UVライト:2分)
※本品は化粧品ではありません。目爪に直接塗布しない
てください。
※皮膚に付着した場合は速やかにふき取ってください。



ホワイト

ブラック

クリア

Color Chart Seal

カラーチャートシール

Ver. 1.0
¥550 ■5-50
Ver. 1.1
¥330 ■3-30
Ver. 1.2~Ver. 1.7
Ver. 1.9~Ver. 5.2
¥275 ■2-75









カラーチャートや、アートサンプルの
ディスプレイ等、幅広い用途でお楽し
み頂けます。



ageha コスメカラー&オブティカラー早見表

コスメカラーとオブティカラーは、下記の通りで分類されています。ジェル濃度は各カラー数値で表しています。

| コスメカラー | | オブティカラー | |
|---|--------------------------------|--|--|
|  | |  | |
| コスメカラー100 番台 | 透明感のある肌美色カラー | オブティカラー1-●● | |
| コスメカラー200 番台 | カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め | オブティカラー 2-●● | |
| コスメカラー300 番台 | カラーリング・フレンチ・アートにお勧め | オブティカラー 3-●● | |
| コスメカラー400 番台 | ラメ・パール系シリーズ | オブティカラー 4-●● | |
| コスメカラー500 番台 | シロップのような透明感のあるカラー | オブティカラー 5-●● | |
| | ノンワイプカラー | オブティカラー 6-●● | |
| | マグネットカラー | オブティカラー 7-●● | |
| | フラッシュグリッターが配合された ボトルカラーシリーズ | オブティカラー FG-00● | |
| | マグネットが配合されたボトルカラーシリーズ | オブティカラー MG-00●● | |

| ジェル名称 | | 質感 | 濃度 | 特徴 | おすすめアート |
|-------------------------|---|-----|---------------------------------|---|----------------------------------|
| コスメカラー #100 |  100 ピュアホワイト | シアー | 薄 1 | 地爪が若干透ける程の半透明の肌美色カラー | ・ワンカラー ・ベースカラー |
| コスメカラー ニュアンス ホワイト |  ニュアンスホワイト | シアー | 1.5 | ニュアンスアートやぼかしデザインにも使いやすいシアーカラー | ・ニュアンスアート |
| コスメカラー ホワイトグラデ |  ホワイトグラデ | シアー | 2 | #100よりも透けづらく、絶妙な濃度のシアーカラーのためホワイトグラデーションがしやすい | ・ホワイト グラデーション |
| コスメカラー #200、#201 |  200 ホワイト 201 ブラック | マット | 2.5 | ・ムラになりにくく地爪が透けない発色の良いマットカラー ・なめらかな塗り心地 | ・ワンカラー ・フレンチ ・ベースカラー |
| オブティカラー #6-01、#6-02 |  6-01 モンローホワイト 6-02 グレイフォッグ | マット | 2.5 | ノンフイプタイプで流れにくいテクスチャー | ・カラーリング ・ぷっくりアート ・凸凹のあるアート |
| コスメカラー #300、#301 |  300 マットホワイトA 301 マットブラックA | マット | 3 (301) 3.5 (300) 濃 | テクスチャーが硬いマットカラー ※塗布量が多い場合は硬化不良が生じる可能性があるため、塗布量に注意 | ・部分的なアート |
| クリームアート ジェル |  ホワイト ブラック | マット | アート用 ジェル | ・ふわっとした柔らかいテクスチャーで、にじまず硬化性が高い ・エッジが効くのに『なめらか』なブラシタッチ ・ハケ筋を残した花の花脈や葉脈などが描きやすい ・トップジェルを塗布しなくてもセミマットの質感 | ・凹凸のあるアート |
| シャープ ライナー |  ホワイト ブラック | マット | アート用 ジェル | ・水に溶いたようなさらっとした質感 ・未硬化ジェルの上でも、にじまず、クッキリ・極細ライン | 繊細なラインから大胆なラインまで、様々なラインアート |

MAGパウダー

約0.4g

#10 約0.25g

¥1,078 ■10-78

#11

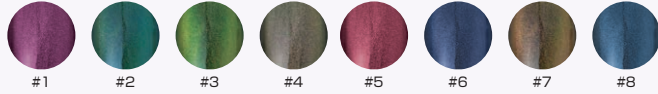
¥1,650 ■16-50

クリアジェルにMAGパウダーを混ぜて塗布し、硬化前に専用のMAGスティック(別売り)を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。

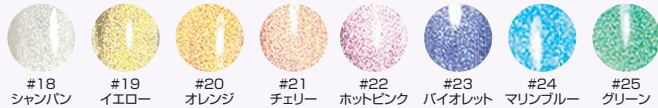
※MAGパウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。

※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。

#1~#8はブラックカラーの上に使用しています。
#9、#10はクリアの上に使用しています



カラージェル(シアール・クリア系)とMAGパウダー#9・10を混ぜ合わせ、お好みでクリアジェルで調整し硬化前に専用のMAGスティック(別売り)を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。



MAGパウダー 水光

約0.4g

¥1,078 ■10-78

微粒子タイプのMAGパウダーです。日差しに照らされた水辺のような、なめらかな光とうるうる感を表現できます。

※MAGパウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。

※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。



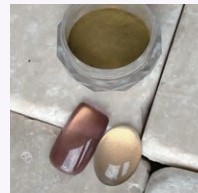
水光#01



※ageha オプティカラー 6-08~6-15を使用



水光#02



水光 #02

Mirror Powder

ミラーパウダー

約0.8g
¥550 ■5-50

粒子の細かいパウダーで、幻想的な鏡のように輝くメタリックカラーに。
ベースのカラーによって発色が変わります。



シルバー (M-1)

ゴールド (M-2)

ブロンズ (M-3)

ローズ (M-4)

ブラックメタル (M-11)

ブラウンメタル (M-12)

オレンジゴールド (M-13)

サテンブロンズ (M-14)

サテンブラウン (M-15)

Mirror Powder

ミラーパウダー

約0.4g
¥1,078 ■10-78

URU META collection
肌になじむ偏光カラーと、自然光でもうっと艶めくメタリックのミラーパウダー。シンプルでも、アートに重ねても。派手すぎないのにキラめく大人のための、うる艶ミラー。
※超微粒子ですので、開封時やご使用時に目や口にはいらないようご注意ください。ご使用後はよく手を洗ってください。



ルナゴールド (M-16)

ライトコッパー (M-17)

ラベンダーオーラ (M-18)

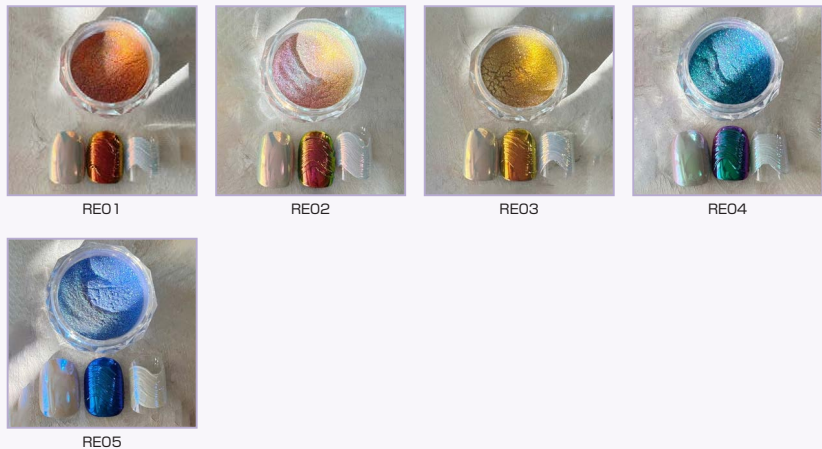
ミスラグーン (M-19)

Revolution Powder

レボリューションパウダー

約0.4g
¥1,078 ■10-78

上品な光沢から華やかなミラー感まで、季節問わず使える万能シリーズ。
オーロラ・偏光のニュアンスも思いのままにコントロールできます。
アートの仕上げにひとつあると本当に便利なアイテムです。



RE01

RE02

RE03

RE04

RE05

ACパウダー

約0.4g
¥1,078 ■10-78

透明感とオーロラビームの様な輝きが美しいVパウダーです。
長く愛される定番デザインから時代が求めるトレンドデザインまで幅広いアートに使えるアイテムです。



01



02



03



04



05



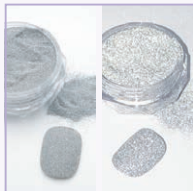
06

フラッシュグリッター

約5g
¥1,320 ■13-20

通常の照明やフラッシュの閃光(せんこう)により、輝き方が変わる新感覚のageha オリジナルグリッターです。

※トップジェルなしで仕上げる場合、グリッターが取れやすくなりますのでご注意ください。
シュガーパウダー仕上げにはageha チャームオンノファイブジェルがお勧めです。



FG-1



FG-2



FG-3



FG-4



FG-5



FG-6



FG-7



FG-8

* 画像は左が通常の照明、右が光に当たった時の状態です

キャンディーフラッシュグリッター

約0.8g
¥715 ■7-15

オーロラパウダーとフラッシュグリッターを絶妙な割合で混ぜたシュワツとはしけるキャンディーのような発色。

照明やフラッシュの閃光により、輝き方が変わります。



CFG1



CFG2



CFG3



CFG4



CFG5



CFG6

Candy Powder

キャンディーパウダー

約0.5g
¥1,078 ■10-78

色の付いたガラスパウダーで、カラフルなキャンディーのように輝くオーロラメタリックパウダーです。
agehaミキシングジェルと混ぜてグルッターとしても使用可能です。
※キャンディーパウダーは使用するベースカラーや周縁の明るさの環境によって見え方が異なります。



Ca01



Ca02



Ca03



Ca04



Ca05

* チップは左からホワイトベース、ブラックベース、ミキシングジェルに混ぜてグルッターとして使用した状態です

Glass Powder

グラスパウダー

約0.5g
¥1,078 ■10-78

粒子の細かいパウダーで、柔らかなニュアンスのオーロラカラーに変化します。



パール×イエロー
GR01
(NH10)



ブルー×オレンジ
GR02
(NH02)



グリーン×ピンク
GR03
(NH07)



ピンク×グリーン
GR04
(NH04)



イエロー×パール
GR05
(NH14)



ホワイト×オーロラ
GR06
(NH11)

* チップは左からクリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

Glass Powder

グラスパウダー

ホワイトメタル
WM01~WM03 約0.5g
WM04 約0.4g
¥1,078 ■10-78

WM01~WM03
粒子の細かいパウダーで柔らかなニュアンスのオーロラカラーに変化します。
メタリックとはまた違う透明感でガラスコーティングのようなミラー感を同時に楽しめるパウダーです。
WM04
白雪姫を連想させるシルバーより明るく、ミラー感もあるホワイトメタリックが楽しめます。おりそうでないで明るいメタリックをお楽しみください。



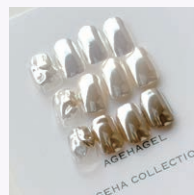
WM01



WM02



WM03



WM04

Glass Powder

グラスパウダー

ホワイトパール WVO1

約0.8g
¥1,078 ■10-78

ベースの色を隠さない透け感のあるパウダーです。



Glass Powder

グラスパウダー

艶パール TVO1

約0.4g
¥1,078 ■10-78

オーロラやパールとは異なる美しい艶感をつくるパウダーです。



Aurora Mermaid Powder

オーロラマーメイド
パウダー

約0.6g
¥1,078 ■10-78

くすみ系パウダーがほんのり色づく、微粒子のパールパウダーです。
オーロラパール感が、まるで人魚の鱗のように輝きます。



AM01



AM02



AM03



AM04



AM05



AM06

* チップは左からグレーベース、クリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

Glitter

グリッター

約2g
G-1~12
¥495 ■4-95
G-13~18
¥605 ■6-05

厳選された上質なグリッターで、様々なアートに活躍します。



G-1



G-2



G-3



G-4



G-5



G-6



G-7



G-8



G-9



G-10



G-11



G-12



G-13



G-14



G-15



G-16



G-17



G-18

Holo & Flake

ホロ&フレイク

約0.2g
H-1 約1.5g
¥440 ■4-40

大きささまざまなホログラムをMIXしました。
角度や光によって色が変わりキラキラ可愛い指先へ。



オーロラ
ホロMIX
(H-1)



オーロラ
フレイクMIX
(H-2)



オーロラ
フレイクMIX
(H-3)



オーロラ
フレイクMIX
(H-4)



オーロラ
フレイクMIX
(H-5)



オーロラ
フレイクMIX
(H-6)



オーロラ
フレイクMIX
(H-7)



オーロラ
フレイクMIX
(H-8)

Effect Flake

エフェクトフレイク

約0.2g
¥440 ■4-40

貝殻の層に細かく砕くことが出来るのでお好みのサイズで楽しめます。
下地によって光り方が変わるフレイクタイプのオーロラ岩です。



H-9



H-10



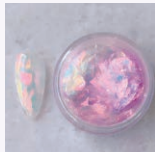
H-11

Crystal Flake

クリスタルフレイク

約0.2g
¥440 ■4-40

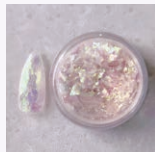
クリスタルのような輝きと透明感のある極薄フレイクです。



H-12



H-13



H-14



H-15



H-16

* 海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。

Metal Flake

メタルフレーク

約0.2g
¥440 ■4-40

重ねて配置しても凹凸にならない極薄メタルフレーク。色の異なるフレークがMIXされているため、見る角度によって色が変わります。



Foil

箔 MIXセットA

¥550 ■5-50

極薄で埋め込みやすい箔です。アートの幅が広がるお得なセット。

【商品内容】

1 セット/6色入り
(シルバー、ゴールド、コッパー、ピンク、パープル、ブルー)



Line Cut Film

ラインカットフィルム

約0.1g
¥418 ■4-18

細くライン状にカットされたフィルムで、未硬化ジェルに貼り付ける埋め込みタイプです。シンプルなデザインにもアクセントをプラスしてくれます。

※爪のカーブが強くフィルムが埋め込みにくい場合は、フィルムオンジェルを使用すると貼り付けやすくなります。(フィルムオンジェルは塗布、硬化後にネイルクレンザーでふき取り使用します)



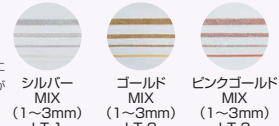
Line Tape

ラインテープ

約20m 4ロールセット
¥495 ■4-95

メタリック1mm、グリッター1~3mm がセットになったラインテープ。簡単に綺麗なラインアートができて大変便利なアイテムです。

※ラインテープを貼る際は、未硬化ジェルをふき取る、またはノンワイプトップジェル硬化後に貼り、仕上げにトップジェルでしっかりコーティングしてください。未硬化ジェルが多いとラインテープの粘着力が弱くなる場合があります。



Natural Beach Shell

ナチュラルビーチシェル

BZ / NZシリーズ 約2g
スモーキーシリーズ 約3.5g
¥440 ■4-40

薄く埋め込みやすい高級天然シェルです。お好きな大きさに砕いてご使用ください。

BZ シリーズ... マーブル柄の少ないオーロラシェル



NZ シリーズ... マーブル柄の多いオーロラシェル



スモーキーシリーズ... 同系色のカラーがMIXされたシェル



Shell Jewel

シェルジュエル

約5g
¥495 ■4-95

大きめに砕くことにより、まるで宝石のように輝く天然シェルです。



Metal Fiber

メタルファイバー

約0.3g
¥198 ■1-98

細くて埋めやすい、メタリックな糸。ワイヤーよりも自然にフィットして使いやすく、好きな長さにかットしてご使用ください。



※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。

Clear Stone

クリアストーン

約5g
¥385 ■3-85

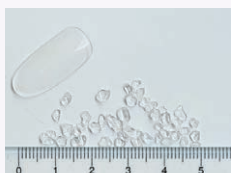
様々なサイズで使いやすい、透明な天然石風ストーンです。

※一粒ずつの大きさや形にはばらつきがあり、サイズは目安となります。

サイズ:
(S) 約2~4mm
(M) 約3~5mm



(S)



(M)



Art Powder

アートパウダー

15g
ホワイトシュガー
¥1,980 ■19-80
クリア
¥1,650 ■16-50



ホワイトシュガー



クリア

ザラザラしにくい大きさが使いやすく、使い方も未硬化のジェルに振りかけて硬化するだけ。カラージェルに混ぜて3Dジェルにする等、様々なアートに使用できます。

ベア仕上げやマットコート、立体アートなど、カラージェルと合わせて使うことで様々な質感アートが楽しめます。

Ink Liquid

インクリキッド

8ml
¥1,045 ■10-45

ジェルの上に垂らすだけで、ニュアンスネイリングや大理石ネイルが簡単に。

刷毛サイズ: 12mm

※爪以外に使用しないでください。

※皮膚に腫れや痛み等の異常が現れた時は使用を中止し、目に入った場合は、すぐに清潔な水で十分洗い流し、医師にご相談ください。

【保管上のご注意】

※幼少児の手の届かない場所、直射日光を避け、冷蔵所に保管してください。

※衣類などに付着するとすぐには消えません。ご使用の際は、十分にご注意ください。



01

ローズ



02

レッド



03

オレンジ



04

オリーブ



05

イエロー



06

ターコイズ



07

ホワイト



08

ブラック

Nail Cleanser

ネイルクレンザー
250ml
¥1,045 ■10-45

未硬化ジェルがしっかりふき取れます。トップジェルのふき取りに使用すると艶やかな仕上がりになります。ブラシューション時の爪表面の油分・水分除去にも使用できます。



Gel Remover

ジェルリムーバー
250ml
¥1,045 ■10-45

ジェルネイルを除去する際に使用するジェルリムーバーです。上質なホホバオイル配合し、爪や皮膚を優しく保護しながらジェルを取り除きます。



Multiple Liquid

マルチブルリキッド
250ml
¥1,980 ■19-80

ブラシューについたジェルの洗浄や、ジェルのアートキッドとしても使用できるマルチブルリキッドです。



Brush Cleaner Gel

ブラシクリーナージェル
50ml
¥1,650 ■16-50

ブラシューについたジェルを綺麗に取り除く専用洗浄ジェル。

agehaジェルでも使用している主原料を配合して作っているため、ブラシューがバツパツかき、しっとりまとまり長持ちします。アートパウダーを用いた3Dアート作成時のブラシューのバツパツ、メンテナンスにお勧めです。
※硬化剤を含まないためブラシューが固まることはありません。
※マルチブルリキッドと併用可能です。



Nail Conditioner

ネイルコンディショナー
10ml
¥1,540 ■15-40

ブラシューション後に塗布し、爪表面の水分や油分を取り除き、ジェルやポリッシュ、イクステンションの持ちを良くします。ネイルクレンザーの後に使用してください。



Sponge Tip

スポンジチップ
15本
¥220 ■2-20

持ち手が長く、ダブルタイプのスポンジチップ。様々なアートに活躍します。



MAG Stick

MAGスティック
約98×14mm
¥385 ■3-85

MAGパウダー専用のマグネットスティックで、2つの形状のマグネットが付いている2WAYタイプ。クリアジェルにMAGパウダーを混ぜて塗布し、硬化前にMAGスティックを近づけると幻想的な模様やラインが作成できます。
※マグネット部分は、はさずして使用することが可能です。



Cylinder Magnet High Power

円柱マグネット (ハイパワー)
¥682 ■6-82

ハイパワーのため、粒子の動きが早くなります。円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、ビー玉マグなど簡単に楽しめます。
※側面は持ち手用にお使いください。



Cylinder Magnet

円柱ミニマグネット(ケース付き)
¥660 ■6-60

2本セットになった円柱タイプで、2本重ねて長くすることも可能です。円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、ビー玉マグなど簡単に楽しめます。
※側面は持ち手用にお使いください。



Sphere Magnet

球体マグネットセット
¥935 ■9-35

単体使いだけで終わらせない。

磁石をつなげるだけで、水面もフレンチも思いのまま発想ひとつで、まだ見たことのないマグ柄が生まれるかも…?

直径5mm 計20個
直径10mm 計1個



Peel Of Palette

剥がせるパレット

50枚
¥385 ■3-85

実用性を重視した薄さもサイズもちょうどいい、付箋のようなパレット。
ジェルやアクリル絵具、インクリキッドのミキシング、3Dエンボースアート製作等に最適です。
サイズ約96mm×70mm



Paper Palette For Gummy

ペーパーパレットforグミ

50枚
¥550 ■5-50

agehaソリッドグミをこねたり、インクリキッドを混ぜ合わせたりにするのに最適なペーパーパレット。
ソリッドグミのような粘度が高い素材も、くっつくことがないのでノンストレスな作業が可能です。
サイズ約100mm×60mm

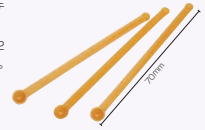


Mini Measuring Spoon

ミニ計量スプーン

3本入り
¥308 ■3-08

グリッターやパウダーをサロノリジナル調合にするカスタムマニア必須アイテムです。
MAGジェルが1杯から2杯で簡単に作成できます。(2.5グラムの場合)



Finger Cots

ゆびまもーレ

100個
¥770 ■7-70

極薄で指にフィットし、日々のサロンワークやジェル・アクリルの練習にも最適です。
アセトンにも溶けず、装着したままスマホ操作が可能です。
素材：天然ラテックス



Container

コンテナ

2.7g×3個
¥715 ■7-15
7.5g×3個
¥825 ■8-25

ジェルを小分けにする際に便利な「ageha」のロゴ入り空容器です。
材質：ポリプロピレン



Empty Bottle

ダイヤモンドケース

4ml×5個
¥308 ■3-08

パーツやグリッターを収納する、ダイヤモンド型の可愛いケースです。
直径：約28mm
高さ：約18mm



Empty Bottle

KARABIN

5ml×5個
¥550 ■5-50

パーツやグリッターの収納に便利な可愛いアルミキャップのKARABIN (空ビン)です。
直径：22mm
高さ：30mm
材質：ガラス・アルミ



Nail Lacquer

ネイルラッカー10ml 8色セット

10ml×8本
¥4,950 ■38-50

G・MIXコレクション#127~134を再現したネイルポリッシュ。たっぷり入った様々なグリッターが華やかに輝き、手軽に使えるシーアーカーのポリッシュです。
カラー番号シール付き



Cuticle Oil

キューティクルオイル

7ml
¥660 ■6-60

爪周りにうるおいを与えるキューティクルオイル。
さらっとした付け心地でべた付かず、優しく清潔感のあるルミューグ(すずらん)の香り。



Emery Board 100/150

エメリーボード
100/150

¥88 ■0-88

地爪を整えるのに使用します。



Zebra File Mint 150/150

ゼブラファイル
ミント 150/150

¥198 ■1-98

ジェルをオフする際に使用します。



Zebra File Pink 180/180

ゼブラファイル
ピンク 180/180

¥198 ■1-98

フィルイン・プリレーションに使用します。



Sponge Buffer Mint 100/100

スポンジバッファー
ミント 100/100

¥308 ■3-08

フィルイン・プリレーションに使用します。



Sponge Buffer Pink 180/180

スポンジバッファー
ピンク 180/180

¥308 ■3-08

フィルイン・プリレーションに使用します。



Sponge Buffer Black 220/220

スポンジバッファー
ブラック 220/220

¥308 ■3-08

フィルイン・プリレーションに使用します。



Gel Brush 1 Gradat ion

ジェルブラシ 1 グラデーション

¥2,200 ■17-60

毛先の長さや毛の細さ等、グラデーションに特化した絶妙な柔らかさに仕上げています。また、トップジェル等の塗布にも使用できます。

全長: 125mm / 毛丈: 10mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 2 Oval M

ジェルブラシ 2 オーバル M

¥2,200 ■17-60

毛質は柔らかめですが、シアーカーラーからマットカラーまでカラーリングがムラなく美しく塗布できる筆です。また、ベースジェルやトップジェルの塗布にも使用できます。

全長: 123mm / 毛丈: 8mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 3 Multipl e I

ジェルブラシ 3 マルチブル I

¥2,035 ■16-50

自由な使い方が楽しめる筆です。適度なコシがあるのでフレンチラインを整えたり、リキッドアートやフラワーアートにも適しています。

全長: 127mm / 毛丈: 12mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 4 Liner L

ジェルブラシ 4 ライナー L

¥1,870 ■15-40

ピーコック等のドラッグアートやラインアート等に適しています。コシがあるので粘度の高いカラージェルでもスムーズにラインが引けます。

全長: 130mm / 毛丈: 15mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 5 Liner M

ジェルブラシ 5 ライナー M

¥1,870 ■15-40

細いラインや曲線等、繊細なアートに適しており。また、ドロップアート等ジェルを垂らして使う際にも使用できます。

全長: 125mm / 毛丈: 10mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 6 Oval A r t S

ジェルブラシ 6 オーバル アート S

¥2,035 ■16-50

花びらのアートに特化した筆です。繊細な花びらを描く時や、小さな爪の方用のオーバル筆としても使用できます。

全長: 123mm / 毛丈: 8mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



NYLON BLACK

NYLON BLACK

約90×190×35mm

¥1,045 ■10-45

ブラシはもちろん小物入れとしても使いやすいマルチポーチ。開閉部が大きく、サイドから中身が飛び出さないようしっかりとガードしてくれる仕様で、収納に便利な内ポケット付き。

素材: ポリエステル



Nail Labo
www.naillabo.com

■商品オーダー■

【Net Shop】 <http://www.naillabo.jp>
【FAX】 0120-1714-88 ※ 24 時間受付
【TEL】 0120-0519-55

■お問い合わせ■

【TEL】 03-5464-9911
【E-mail】 info@naillabo.com